

MS.3 Preschentar e sautar
B Preschentar e concepir

1. Las scolaras ed ils scolars san s'exprimer cun il corp e cun materialias sco era choreografar e preschentar ina successiun da moviments.

renviaments
 AS - Lingua e comunicaziun (8)
 AS - Fantasia e creativitat (6)
 MU.3.B.1

Preschentar

MS.3.B.1 Las scolaras ed ils scolars ...

| | | |
|----------|---|--|
| 1 | 1a » san sa mover tar chanzuns, versets e maletgs e represchentar lur cuntegns tras improvisaziun (p.ex. gieus da chant e da moviment). 1b » san imitar moviments e sa sentir en differentas rollas (p.ex. pantomima). 1c » san represchentar sentiments e chattar agens moviments latiers. 1d » san coliar moviments e concepir quels a moda expressiva. 1e » san variar e concepir ina successiun da moviments tenor ils criteris spazi, temp ed energia. 1f » san choreografar e preschentar ina successiun da moviments. | |
| 2 | | |
| 3 | | |

Trics da moviment

MS.3.B.1 Las scolaras ed ils scolars ...

| | | |
|----------|--|--|
| 1 | 2a » san mover in object confurm a sias caracteristicas (p.ex. tegnair in ballun en l'aria, far girar in tschertgel). 2b » san bittar ad aut e tschiffar in object cun il maun dretg e cun il maun sanester (p.ex. satget da sablun, balla da schonglar). 2c » san exequir furmas da moviment cun differentas materialias (p.ex. suga, tschertgel, gasetta). | |
| 2 | 2d » san preschentar trics da moviment cun materialias (p.ex. cun ina balla, in diabolo, in bindel). | |
| 3 | 2e » san exequir ina successiun da trics da moviment (schonglar cun traïs ballas). 2f » san choreografar e preschentar ina successiun da trics da moviment (p.ex. cun musica). 2g » san intermediar trics da moviment. | |