

MU.5

A

Process creativs

Explorar e preschentar musicalmain temas

- 1. Las scolaras ed ils scolars san - sulets ed en gruppas - furmar e preschentar temas ed impressiuns da lur mund da viver tar in'atgna musica.**

 renviaments
 AS - Orientaziun en il spazi (4)
 AS - Fantasia e creativitat (6)

MU.5.A.1

Las scolaras ed ils scolars ...

1	a	» san explorar musicalmain locals exteriurs ed interiurs e giugar cun quai (p.ex. co tuna la plaza da pausa? giugar cun objects tunants da la stanza da scola).	
2	b	» san sviluppar in'istorgia sonora tar temas da lur mund da fantasia e da viver (p.ex. en il guaud, mia via da quartier).	
3	c	» san nizzegiar eveniments (p.ex. suentermezdi en il bogn avert) sco impuls musicals, sviluppar vinavant quels e chattar furmias da preschentaziun musicalas.	
3	d	» san sviluppar e concepir in simpla musica tar in tema (p.ex. istorgia, ovra d'art, emozioni).	
3	e	» san chattar soluziuns creativas tar dumondas musicalas (co tuna la musica da mia tatta e mes tat? co tuna in scena da film, in'occurrenza da sport?).	
3	f	» san sviluppar e producir ina collascha musicala tar in tema actual (p.ex. da lur sectur d'interess, tema da la societad).	MI - Producziun e preschentaziun
3	g	» san producir e sonorisar en grupper ina performance u in videoclip tar in tema.	AF.2.C.1.6e MI.1.3.h MI - Producziun e preschentaziun