

MU.1

B

Chantar e discurren

La vusch sco med d'expressiun

1. Las scolaras ed ils scolars san percepir, sviluppar e furmar lur vusch e lur expressiun sonora.

 renviaments
 AS - Fantasia e creativitat (6)
 AS - Corp, sanadad e motorica (1)

Chantar

MU.1.B.1

Las scolaras ed ils scolars ...

1	1a	» san percepir, variar ed explorar a moda ludica lur vusch cantica.	
	1b	» san giugar sut instrucziun cun la respiraziun ed empruvar ora quella cun chantar.	
	1c	» san experimentar en ils spazis da tuns prescrits (p.ex. spazi da tschintg tuns).	
	1d	» san memorisar e chantar curtas sequenzas da tuns d'in fin dus tacts.	
2	1e	» san applitgar a moda differenziada articulaziuns cun chantar (vocals e consonants).	
	1f	» san applitgar lur vusch per differentas furmas d'expressiun e divers experiments da vusch (p.ex. beatbox, percussiun vocala).	
	1g	» san scuvrir e consolidar l'atezza da lur vusch e tutgar segiramain tuns cun lur vusch.	
	1h	» san producir differentas colurs dal tun cun lur vusch.	
3	1i	» san differenziar tranter vusch dal chau e vusch dal pèz e far diever da tuttas duas.	
	1j	» san extender e consolidar il spectrum dals tuns da lur atgna vusch.	
	1k	» san percepir ed applitgar cun cleras finamiras lur spectrum da tuns.	

Discurren

MU.1.B.1

Las scolaras ed ils scolars ...

1	2a	» san giugar a moda onomatopeica cun silbas e cun lingua da nonsens.	
	2b	» san dir si ritmicamain versets e rimas.	
	2c	» san applitgar la vusch discurren sco med d'expressiun.	
	2d	» san articular cleramain cun discurren (chapaivladad dals plets).	
2	2e	» san realisar gieus da discurren onomatopeas e volvalieungas cun u senza prescripziun.	LE2GR.3.B.2.a
	2f	» san preschentar texts a moda ritmica cun u senza accompagnament.	
3	2g	» san interpretar texts e far in rap cun texts tut tenor il groove (p.ex. hip-hop).	
	2h	» san adattar agens texts ad in ritmus prescrit (p.ex. musters da quatter tacts).	
	2i	» san scriver ed interpretar agens texts per songs e raps.	