

## ATT.1 | Percepziun e communicaziun

### A | Percepziun e reflexiun

<b>1. Las scolaras ed ils scolars san percepir e ponderar connexs creativs e technics vi d'objects.</b>		renviaments AS - Percepziun [2] AS - Connexs e regularitads [5]
<i>Effect e connexs</i> ATT.1.A.1 Las scolaras ed ils scolars ...		
<b>1</b>	a <ul style="list-style-type: none"> <li>» san percepir e describer cun plects simpels l'effect d'objects dal mintgadi (interdependenza da funcziun, construcziun, elements creativs).</li> <li>» san far experientschas da connexs technics en il gieu e describer tals cun plects e cun gests (p.ex. sbalunziar, ballantschar, pasar, rudlar, construir).</li> </ul>	NUS.3.1.c
<b>2</b>	b <ul style="list-style-type: none"> <li>» san percepir e describer l'effect d'objects (interdependenza da funcziun, construcziun, elements creativs).</li> <li>» identifitgar cun tge proceduras che objects vegnan construids.</li> <li>» san identifitgar e declerar connexs technics (transmissiun da la forza, propulsiun, sistem da dus fils da la maschina da cuser).</li> </ul>	
<b>3</b>	c <ul style="list-style-type: none"> <li>» san perscrutar cun cleras finamiras funcziuns ed effect d'objects (interdependenza da funcziun, construcziun, elements creativs).</li> <li>» identifitgar cun tge proceduras che objects vegnan construids.</li> <li>» san identifitgar e declerar connexs technics (metter a disposiziun energia, robotica, maschina d'overlock, maschina da taisser).</li> </ul>	

## ATT.1 | Percepziun e communicaziun

### B | Communicaziun e documentaziun

<b>1. Las scolaras ed ils scolars san giuditgar e sviluppar vinavant process da creaziun resp. da design e products.</b>		renviaments AS - Emprender e reflexiun (7)	
<p><i>Giuditgar process</i></p> <p>ATT.1.B.1 Las scolaras ed ils scolars ...</p>			
<b>1</b>	1a	<ul style="list-style-type: none"> <li>» san discurren d'agens pass da process e cumparegliar quels cun modas da proceder d'auters.</li> <li>» san mussar las abilitads e las enconuschientschas ch'èn avant maun e ch'èn vegnidas acquistadas da nov.</li> </ul>	
<b>2</b>	1b	<ul style="list-style-type: none"> <li>» san cumparegliar agens process da design cun tals dad auters, describer differenzas e formular pussaivladads da svilup.</li> </ul>	
<b>3</b>	1c	<ul style="list-style-type: none"> <li>» san analisar process da design e formular or da quai consequenzas per proxims process.</li> </ul>	
<p><i>Giuditgar products</i></p> <p>ATT.1.B.1 Las scolaras ed ils scolars ...</p>			
<b>1</b>	2a	<ul style="list-style-type: none"> <li>» raquintan, sche e pertge ch'els èn cuntents cun l'agen product.</li> <li>» san giuditgar singuls aspects da lur product e numnar meglieraziuns concretas.</li> </ul>	
<b>2</b>	2b	<ul style="list-style-type: none"> <li>» san cumparegliar aspectativas envers l'agen product cun il resultat obtegnì ed ils criteris da la lezia u dal pensum e formular optimaziuns.</li> </ul>	
<b>3</b>	2c	<ul style="list-style-type: none"> <li>» san valitar, giuditgar ed optimar products tenor tscherts criteris (p.ex. cumparegliar cun products producids a moda professiunala).</li> </ul>	
<b>2. Las scolaras ed ils scolars san documentar e preschentar vinavant process da creaziun resp. da design e products.</b>		renviaments AS - Lingua e communicaziun (8)	
<p><i>Documentar e preschentar</i></p> <p>ATT.1.B.2 Las scolaras ed ils scolars ...</p>			
<b>1</b>	a	<ul style="list-style-type: none"> <li>» san rapportar dal process passentà e mussar lur products (p.ex. portfolio, schurnal d'emprender, exposiziun).</li> <li>» san duvrar emprimas expressiuns tecnicas (p.ex. iseglia, material, relaziuns tridimensiunalas, furma, colur, structura da la surfatscha).</li> </ul>	MI - Produenziun e preschentaziun
<b>2</b>	b	<ul style="list-style-type: none"> <li>» san nudar ed illustrar las fasas dal process da design e preschentar ils products (p.ex. portfolio, schurnal d'emprender, exposiziun).</li> <li>» enconuschan las expressiuns tecnicas da l'iseglia, da las maschinas, materialias e proceduras duvradas en il process e san applitgar quellas.</li> </ul>	
<b>3</b>	c	<ul style="list-style-type: none"> <li>» san documentar chapavlamain e preschentar las fasas dal process da design ed ils products sviluppads (p.ex. portfolio, schurnal d'emprender, exposiziun).</li> <li>» san communitgar cun in vocabulari specific davart process e products.</li> </ul>	