

R.6
A

Litteratura e cultura en il focus

Preschentaziun da texts e reflexiun davart l'effect

- 1. Scolaras e scolars san reproducir a moda creativa texts litterars, san discurrer davart texts e reflectar lur patratgs e sentimenti en connex cun lur lectura.**

renviaments

R.6.A.1 Las scolaras ed ils scolars ...

1

- a » san s'approfundar cun agid da cudeschs da maletgs en istorgias prelegidas e raquintadas libramain.
 » san discurrer davart quai ch'els han legì u tadlà ed èn motivads d'adina puspè sa fatschentar cun cudeschs da maletgs, discs cumpacts e films.
- b » san far maletgs tar istorgias, als metter en connex cun las istorgias e raquintar singulas episodas da l'istorgia.
 » san descriver cun agid singulas figuras da l'istorgia e dar pled e fatg, tge ch'als plascha vi da singulas figuras u vi da l'istorgia en general.
 » san descriver tge ch'als plascha vi da las medias ch'els dovran gugent (p. ex. cudesch, televisiun, film, istorgia auditiva).
 » san dir tge istorgias ch'als plaschan e tgeninas betg.
 » san chantar e dir si chanzuns e versets a moda ludica.
- c » san reproducir istorgias u scenas a moda figurativa (p. ex. acziun, discurs) u cun dissegns (p. ex. figuras, lieus).
 » san visitar cun accumpagnament la biblioteca da la scola, chattar lur cudeschs preferids e nudar singuls aspects (p. ex. figuras, lieus) da las istorgias en in diari da lectura.
 » san communitgar lur experientschas personalas da tadlar e leger a moda chapibla als auters.

- d » san sa referir en in discurs al text, san circumscriver tge ch'els han legì u udì e s'occupeschan quatras cun il text.
 » san s'occupar da cudeschs e texts litterars ch'als na plaschan betg a prima vista e schlargin uschia lur repertori da leger.

2

- e » san s'imaginar ed identifitgar la moda da vesair da singulas figuras, quai per exemplu tras giugar las figuras u raquintar l'istorgia ord perspectiva d'ina figura.
 » san cun sustegn formular en in discurs lur atgna moda e maniera da leger in text litterar.
 » san descriver tge effect che singulas figuras, lieus u acziuns han sin els.

- f » san identifitgar tratgs essenzials da las figuras, da lieus ed acziuns en istorgias u singulas scenas adattadas a lur vegliadetgna e san preleger ellas a moda creativa, preschentar a moda figurativa, a scrit u cun dissegns.
 » mussan pronteza da sa barattar davart las differentas experientschas da leger, vesair e tadlar in text litterar adattà a lur vegliadetgna.
 » san sa referir al text litterar cun formular lur chapientsha da text.

- g » san formular en il discurs litterar lur chapientsha da singuls elements dal text e sa refereschan al text litterar.
 » san scriver agens texts sin fundament da models da texts litterars u entschattas da texts.
 » san recumandar ad auters cudeschs e texts litterars ch'als plaschan e san quatras explitar lur gust preferì da leger.

renviaments

3	<p>h) » chapeschan la structura d'in text litterar uschia ch'els san metter en ina successiun logica singulas passaschas dal text.</p> <p>» san s'imaginar ed identifitgar la vista interna ed ils patratgs da figuris en situaziuns claras (p. ex. cun scriver in monolog intern).</p> <p>» san reflectar a bucca u en scrit lur patratgs e sentiments ch'els han durant s'occupar cun in text litterar e san quatras explitgar pertge ch'in text correspunda a lur gust preferì da leger u betg.</p> <p>» san en in discurs formular tge ch'els han chapì ed approfundar questa chapientscha en il dialog cun auters.</p>	
●	<p>i) » san chattar infurmaziuns realas ed/u istoricas en in cudesch, san las cumpareglier cun autras funtaunas e san preschentiar il resultat da la cumparegliazun.</p> <p>» san sin fundament d'in model d'in text litterar scriver sezs in text cun ils tratgs correspondents.</p> <p>» san metter en dumonda u relativar lur emprima chapientscha d'in text litterar e vesan ch'auters chapeschan in text litterar a moda differenta.</p>	
●	<p>j) » san descriver a moda detagliada sa referind al cudesch tge effect che singulas figuris, lieus u acziuns han sin els.</p> <p>» san s'imaginar ed identifitgar la vista interna, ils patratgs e motivs per l'agir da las figuris (p. ex. cun laschar scriver in'istorgia or da vista d'ina figura u cun laschar explitgar la figura sia vista en ina brev u en il diari).</p> <p>» san declarar daco u tge ch'els chapeschan respectivamain na chapeschan betg cun sa referir al text litterar.</p>	