

R.2
C

Leger

Chapir texts litterars

1. Las scolaras ed ils scolars san leger e chapir texts litterars.		renviaments
R.2.C.1	Las scolaras ed ils scolars ...	
1	<p>a » vesan en in maletg ina situaziun (p. ex. figura, acziun, istorgia pussaivla).</p> <p>» san s'imaginar respectivamain raquintar en in discurs in'istorgia or da maletgs mess in suenter l'auter (p. ex. cudesch da maletgs).</p> <p>b » san suandar istorgias raquintadas u prelegidas e chapir il fil cotschen (p. ex. pitschna istorgia, cudesch da maletgs, verset, verset per trair la sort).</p> <p>» san colpiar il fil cotschen d'ina istorgia cun maletgs correspondents.</p> <p>c » chapeschan en curts texts cun agid da dumondas acziuns e tratgs spezifis tipics da figuras.</p> <p>» san s'imaginar cun instrucziuns acziuns centralas, lieus e figuras en curtas istorgias e las colpiar cun l'agen mund.</p> <p>» san engrondir lur stgazi da pleds receptiv cun drizzar cun agid lur attenziun sin pleds e formulaziuns specifics.</p> <p>» san resentir la biblioteca sco lieu cun ina ritga purschida da leger e san cun instrucziun eleger cudeschs auditivs ed otras medias.</p> <p>d » san mussar lur chapientscha da text cun al preleger a moda adattada (p. ex. differenziar singulas figuras entras la vusch).</p>	
2	<p>e » san eleger audiocudeschs ed otras medias per l'atgna lectura cun sustegn da covers, texts sin il viertgel, illustraziuns ed extracts da texts.</p> <p>» resentan cun sustegn (p. ex. persuna d'instrucziun, audiocudesch) l'atmosfera d'in text (p. ex. tensiun en in crimi).</p> <p>f » san sfegliar en differents cudeschs per eleger in cudesch (p. ex. leger l'entschatta u la fin).</p> <p>» san sa metter en la situaziun da las figuras, chapir cun sustegn lur acziuns sco era lur intenziuns e motivs ed als colpiar cun l'agen mund.</p> <p>» san cun sustegn s'orientar en ina biblioteca e nizzegiar lur purschida.</p> <p>» san formular il patratg central en poesias elegidas cun sustegn.</p> <p>» san mussar lur chapientscha da text cun preleger in text a moda adattada uschia che la differenza tranter passaschas narrativ-descriptivas ed il discurs da figuras vegn visibla.</p> <p>g » san cun sustegn eruir tratgs specifici tipics (p. ex. gist/malgist) ed intenziuns da las figuras era sche quellas n'en betg menziunadas explicitamain.</p>	
3	<p>h » san nizzegiar la purschida d'ina biblioteca e sch'i fa da basegn procurar independentamain per sustegn.</p> <p>» san descriver tge ch'els legian gugent ed uschia eleger e leger cudeschs tenor l'agen interess.</p> <p>» chapeschan infurmaziuns implicitas or d'istorgias cun sustegn en spezial intenziuns e tratgs specifici da figuras.</p> <p>» san formular il patratg d'ina poesia ch'e per els central.</p> <p>» san differenziar lur stgazi da pleds cun agid da l'atgna lectura.</p> <p>» san mussar lur chapientscha da text cun preleger in text a moda adattada uschia che las differentas atmosferas pon vegnir recepidas.</p> <p>i » san formular in'atgna opinun tar in text legi e la motivar.</p> <p>» san eruir e declarar tratgs specifici, l'atmosfera ed intenziuns da figuras, era sche quels na vegnan betg numnads explicitamain.</p>	