

AF.2

D

Process e products

Materialias ed iseglia

- 1. Las scolaras ed ils scolars san experimentar cun caracteristicas ed effects da materialias e d'iseglia ed applitgar quellas en il process figurativ.**

 renviaments
 AS - Corp, sanadad e motorica
 (1)
Materialias graficas da malegiar e pertaders da maletgs

Las scolaras ed ils scolars ...

1	1a	<ul style="list-style-type: none"> » san experimentar cun risplis da colur, cridas da tschaira, cridas da via e colurs liquidas e duvrar talas. » san experimentar cun differents palpiris, chartun, tavlas e plazza da pausa sco fund per maletgs e duvrar tals. 	
	1b	<ul style="list-style-type: none"> » san far experiments da dissegner e da malegiar cun colurs naturalas, materialias naturalas e charvun ed applitgar quai. » san experimentar cun las caracteristicas da pertaders da maletgs (p.ex. tschitschant, refusant, glisch, grugl, porus) e duvrar talas. 	
2	1c	<ul style="list-style-type: none"> » san experimentar cun risplis loms e dirs, cridas solviblas en l'aua e permanentas, gouache e colurs d'aua ed applitgar quels. » san experimentar cun stoffa, lain e vaider sco pertaders da maletgs e duvrar quai. 	
	1d	<ul style="list-style-type: none"> » san experimentar cun tusch, grafit, pigments da colur e substanzas liantas ed applitgar tals. » san pruar or e tscherner pertaders da maletgs (p.ex. carta postala, post-it, material reciclà, areal da scola). 	
3	1e	<ul style="list-style-type: none"> » san experimentar cun colurs d'acril ed applitgar quellas. » san experimentar cun palpiri d'emballar, material d'emballadi e stampats sco pertaders da maletgs e duvrar quai. 	
	1f	<ul style="list-style-type: none"> » san far experiments da dissegner e da malegiar cun materialias (p.ex. sanguin, colur or d'in vapurisader, colur d'iel, colur d'aquarel). » san duvrar cun cleris finamiras e variar pertaders da maletgs. 	

Materialias plasticas, constructivas

Las scolaras ed ils scolars ...

1	2a	<ul style="list-style-type: none"> » san applitgar massas plasticas, pappa, material reciclà, bindel adesiv, palpiri, sablun ed aua per ina preschentaziun tridimensiunala. 	ATT.2.E.1.1a
	2b	<ul style="list-style-type: none"> » san far experiments plastics cun arschiglia, lain, stoffa, fildarom, filfier e corda e duvrar quels materials per ina preschentaziun tridimensiunala. 	
2	2c	<ul style="list-style-type: none"> » san experimentar cun l'effect da materialias plasticas e duvrar ellas per ina preschentaziun tridimensiunala. 	ATT.2.E.1.1b
	2d	<ul style="list-style-type: none"> » san experimentar cun savun dir, gip, chartun fortifitgà, folia da metal e da plastic sco material tridimensiunal ed applitgar quels materials. 	
3	2e	<ul style="list-style-type: none"> » san experimentar cun l'effect da materialias plasticas e duvrar ellas per ina preschentaziun tridimensiunala differenziada. 	ATT.2.E.1.1c
	2f	<ul style="list-style-type: none"> » san far experiments plastics cun materialias (p.ex. betun porus, tschaira, platta d'offset) e duvrar ellas per ina preschentaziun tridimensiunala. 	

Iseglia

AF.2.D.1

Las scolaras ed ils scolars ...

1	3a	» san experimentar cun ils agens mauns sco iseglia. » san experimentar cun las pussaivladads d'applicaziun sco era cun l'effect da penels da zaidlas e da penels da chavels (p.ex. penel plat, radund, per tampunar), spungia e rollas da dar colur.	
2	3b	» san sondar las pussaivladads d'applicaziun e l'effect d'iseglia construida sez, d'in cilinder per la stampa, spateglia e rolla e duvrar quella iseglia intenziunadamaain.	
3	3c	» enconuschan las pussaivladads d'applicaziun e l'effect d'iseglia e san duvrar quella a moda correcta (p.ex. iseglia da modellar, da tagliar).	