

MS.3

B Preschentar e sautar Preschentar e concepir

1. Las scholaras ed ils scholars san s'exprimer cun il corp e cun materialias sco era choreografar e preschentar ina successiun da moviments.

renviements
AS - Lingua e communicaziun [8]
AS - Fantasia e creativitat [6]
MU.3.B.1

Preschentar

MS.3.B.1

Las scholaras ed ils scholars ...

1	1a	» san sa mover tar chanzuns, versets e maletgs e represchentar lur cuntegns tras improvisaziun (p.ex. giesus da chant e da moviment).	
	1b	» san imitar moviments e sa sentir en differentas rollas (p.ex. pantomima).	
	1c	» san represchentar sentiments e chattar agens moviments latiers.	
2	1d	» san colliar moviments e concepir quels a moda expressiva.	
	1e	» san variar e concepir ina successiun da moviments tenor ils criteris spazi, temp ed energia.	
3	1f	» san choreografar e preschentar ina successiun da moviments.	

Trics da moviment

MS.3.B.1

Las scholaras ed ils scholars ...

1	2a	» san mover in object conform a sias caracteristicas (p.ex. tegnair in ballun en l'aria, far girar in tschertgel).	
	2b	» san bittar ad aut e tschiffar in object cun il maun dretg e cun il maun sanester (p.ex. satget da sablun, balla da schonglar).	
	2c	» san exequir furmas da moviment cun differentas materialias (p.ex. suga, tschertgel, gasetta).	
2	2d	» san preschentar trics da moviment cun materialias (p.ex. cun ina balla, in diablo, in bindel).	
	2e	» san exequir ina successiun da trics da moviment (schonglar cun trais ballas).	
3	2f	» san choreografar e preschentar ina successiun da trics da moviment (p.ex. cun musica).	
	2g	» san intermediar trics da moviment.	