

MU.1

A

Chantar e discurren

La vusch en l'ensemble

1. Las scolaras ed ils scolars san sa percepì cun chantar en gruppa ed applitgar differenziadamain lur vusch cun chantar en il chor.

 renviaments
 AS - Percepziun (2)
 AS - Independenza ed agir
 social (9)

MU.1.A.1

Las scolaras ed ils scolars ...

1	a	» san imitar cun lur vusch cantica chaussas chantadas avant.	
	b	» san s'integrar en classa cun chantar.	
	c	» san sa laschar en - cun chantar en classa - sin in'experientscha sonora e sviluppar uschia in'imaginaziun dals tuns.	
	d	» san chantar ad ina vusch en gruppa.	
	e	» san chantar canons a pliras vuschs en classa.	
2	f	» san integrar lur vusch cun chantar en il chor e s'engaschar per il far musica en cuminanza.	
	g	» san tegnair lur vusch en chanzuns a duas vuschs.	
	h	» san suandar las instrucziuns da la persuna d'instrucziun areguard il cumenzar, il tempo e la dinamica cun chantar en il chor.	
	i	» san exercitar chanzuns en classa u en gruppas (p.ex. mussar perseveranza, mantegnair la concentrasiun) sco era empruvar ora e cumparegliar pussaivladads d'interpretaziun.	
3	j	» san tegnair lur vusch en chanzuns da pliras vuschs.	
	k	» san prestar lur contribuziun specifica cun chantar a pliras vuschs en il chor (p.ex. ritmus, solo, moviment).	
	l	» san preschentar ina chanzun accompagnada solisticamain u en gruppas.	

MU.1

B

Chantar e discurren

La vusch sco med d'expressiun

1. Las scolaras ed ils scolars san percepir, sviluppar e furmar lur vusch e lur expressiun sonora.

renviaments
AS - Fantasia e creativitat (6)
AS - Corp, sanadad e motorica (1)

Chantar

MU.1.B.1

Las scolaras ed ils scolars ...

1	1a	» san percepir, variar ed explorar a moda ludica lur vusch cantica.	
	1b	» san giugar sut instrucziun cun la respiraziun ed empruvar ora quella cun chantar.	
	1c	» san experimentar en ils spazis da tuns prescrits (p.ex. spazi da tschintg tuns).	
	1d	» san memorisar e chantar curtas sequenzas da tuns d'in fin dus tacts.	
2	1e	» san applitgar a moda differenziada articulaziuns cun chantar (vocals e consonants).	
	1f	» san applitgar lur vusch per differentas furmas d'expressiun e divers experiments da vusch (p.ex. beatbox, percussiun vocala).	
	1g	» san scuvrir e consolidar l'atezza da lur vusch e tutgar segiramain tuns cun lur vusch.	
	1h	» san producir differentas colurs dal tun cun lur vusch.	
3	1i	» san differenziar tranter vusch dal chau e vusch dal pèz e far diever da tuttas duas.	
	1j	» san extender e consolidar il spectrum dals tuns da lur atgna vusch.	
	1k	» san percepir ed applitgar cun cleras finamiras lur spectrum da tuns.	

Discurren

MU.1.B.1

Las scolaras ed ils scolars ...

1	2a	» san giugar a moda onomatopeica cun silbas e cun lingua da nonsens.	
	2b	» san dir si ritmicamain versets e rimas.	
	2c	» san applitgar la vusch discurren sco med d'expressiun.	
	2d	» san articular cleramain cun discurren (chapaivladad dals peds).	
2	2e	» san realisar gieus da discurren onomatopeas e volvalieungas cun u senza prescripziun.	LE2GR.3.B.2.a
	2f	» san preschentar texts a moda ritmica cun u senza accompagnament.	
3	2g	» san interpretar texts e far in rap cun texts tut tenor il groove (p.ex. hip-hop).	
	2h	» san adattar agens texts ad in ritmus prescrit (p.ex. musters da quatter tacts).	
	2i	» san scriver ed interpretar agens texts per songs e raps.	

MU.1

C

Chantar e discurren

Repertori da chanzuns

1. Las scolaras ed ils scolars san chantar chanzuns da differentes temps, stils e culturas ed han in repertori multifar.

renviaments
AS - Lingua e comunicaziun [8]
AS - Connexs e regularitads [5]

MU.1.C.1 Las scolaras ed ils scolars ...

1	a	» san sa laschar en sin differentas atmosferas da chanzuns e chantar cun.	
	b	» san chantar chanzuns d'uffants e gieus cun chant or da lur mund da viver (p.ex. mintgadi, famiglia, patria, natira).	
	c	» san chantar chanzuns d'uffants en l'emprima lingua, en il dialect, en la lingua da standard, en autras linguas chantunales e da differentas culturas.	
	d	» san chantar chanzuns, canons e chanzuns popularas ed han in repertori.	
2	e	» san chantar ina schelta da chanzuns da differentes stils (p.ex. musica classica, pop, jazz).	
	f	» san interpretar la particularitad da chanzuns da differentas culturas cun chantar ed attribuir las chanzuns al context cultural correspondent (p.ex. chanzun d'amur, chanzun da la patria, imni naziunal svizzer, chanzuns per festas e rituals da differentes pajais, chanzun da la stagiun).	FSP - Identitads culturalas e comunicaziun interculturala
	g	» san chantar exempels da la scena da musica actuala e purtar en lur preferenzas musicalas.	
3	h	» san chantar chanzuns da differentes stils, resguardar las particularitads linguisticas ed empruvar ora l'expressiun ch'è colliada cun quai.	LE3GR.6.A.1.d
	i	» san differenziar ed empruvar ora tecnicas da chantar da differentes stils (p.ex. chanzun artistica, chant da pop).	
	j	» san interpretar solisticamain u en il chor chanzuns e chanzuns artisticas exemplaricas da l'istorgia e dad oz.	