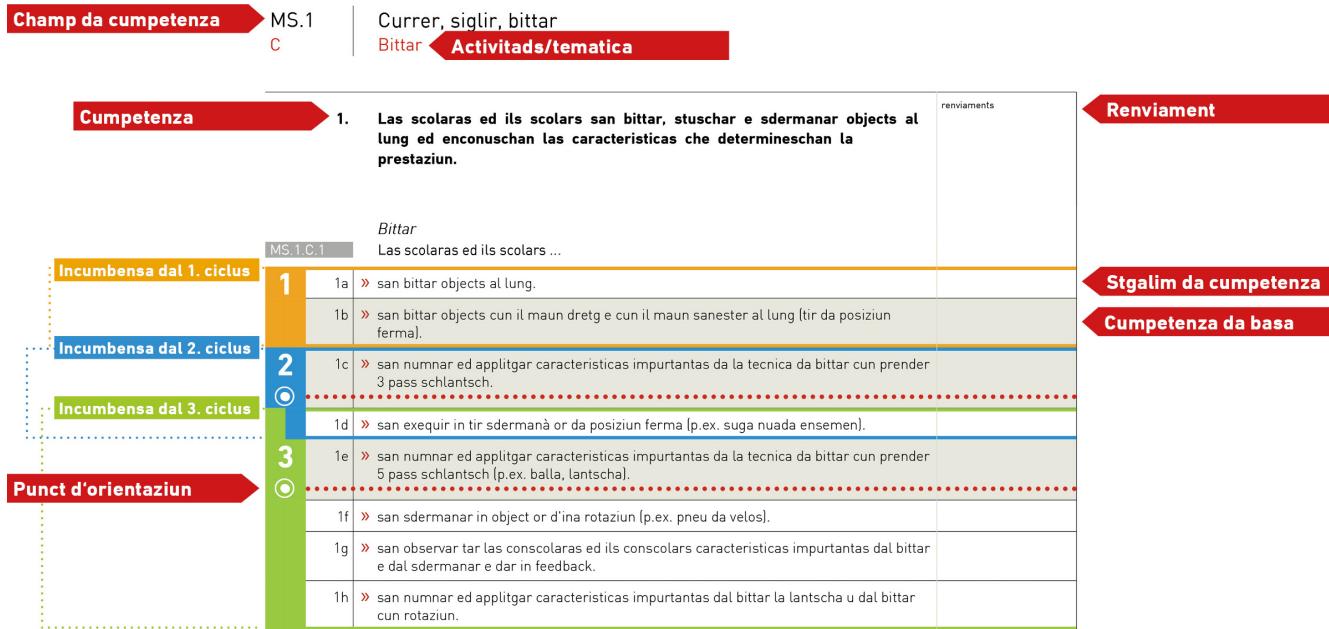


Moviment e sport



Elements dal svilup da la cumpetenzas



Ulteriuras infurmaziuns davart ils elements dal svilup da las cumpetenzas èn disponiblas en il chapitel Survista.

Impressum

Editura:	Departement d'educaziun, cultura e protecziun da l'ambient dal Grischun
Tar quest document:	Plan d'instrucziun 21
	Ediziun dals 15-03-2016
Maletg da la cuverta:	Mendel Perkins/iStock/Thinkstock
Copyright:	Ils dretgs d'auturas e d'auturs ed ulteriurs dretgs da questa pagina d'internet ha la CDEP-T. Cun chargiar giu cuntegns (texts, maletgs, datotecas) da questa pagina d'internet na vegnan transferids nagins dretgs.
Internet:	gr-r.lehrplan.ch

Cuntegn

MS.1	Currer, siglir, bittar	2
A	Currer	2
B	Siglir	3
C	Bittar	4
MS.2	Sa mover vi d'urdains	5
A	Moviments da basa vi d'urdains	5
B	Movibladad, forza e tensiun dal corp	7
MS.3	Preschentar e sautar	8
A	Percepziun dal corp	8
B	Preschentar e concepir	9
C	Sautar	10
MS.4	Giugar	11
A	Gieus da moviment	11
B	Gieus da sport	12
C	Gieus da cumbat	14
MS.5	Glischnar, rudlar, charrar	15
MS.6	Sa mover en l'aua	16
A	Nudar	16
B	Siglir en l'aua e sfunsar	17
C	Segirezza en l'aua	18

MS.1 Currer, siglir, bittar
A Currer

- 1. Las scolaras ed ils scolars san currer svelt, ritmicamain, sur obstachels, ditg ed a moda orientanta. Els enconuschan las caracteristicas che determineschan la prestaziun e san, co ch'els pon meglierar lur prestaziuns da currer.**

renviaments
 AS - Orientaziun en il spazi (4)
 FSP - Sanadad
 AS - Corp, sanadad e motorica (1)

Currer svelt

MS.1.A.1 Las scolaras ed ils scolars ...

1	1a » san currer svelt (p.ex. gieus da tschiffar, currer davent sin cumond). 1b » san currer svelt sin la balla dals pes. 1c » san far ord differentas posiziuns in start svelt e currer in curt traject cun sveltezza maximala.	
2	1d » san numnar ed applitgar caracteristicas impurtantas da la tecnica da currer svelt. 1e » san currer svelt sin la balla dals pes sur obstachels bass.	

Currer ditg

MS.1.A.1 Las scolaras ed ils scolars ...

1	2a » san percepir l'agen strapatsch e l'atgna recreaziun. 2b » san cuntinuar a currer intensivamain suenter curtas pausas da recreaziun. 2c » san - suenter in sforz da currer intensiv - descriver co ch'els sentan il strapatsch e la recreaziun en il corp.	
2	2d » san adattar il tempo da currer durant in sforz da currer pli lung. 2e » san currer lur vegliadetgna en minutus e san ch'in trenament regular è decisiv per augmentar la prestaziun.	

S'orientar

MS.1.A.1 Las scolaras ed ils scolars ...

1	3a » san s'orientar a moda independenta en la halla da sport e sin la plazza da pausa. 3b » san s'orientar sin l'areal da scola durant currer. 3c » san s'orientar, durant currer, a maun d'agids d'orientaziun (p.ex. cursa d'orientaziun cun fotografias, tschertga da stgazis, chatscha da zinslas).	NUS.8.5.c
2	3d » san s'orientar, durant currer, sin l'areal da scola a maun d'in plan. 3e » san s'orientar, durant currer, en la vischnanca da scola a maun d'in plan.	NUS.8.5.h

MS.1 Currer, siglir, bittar
B Siglir

- 1. Las scolaras ed ils scolars san siglir en lung ed en aut en pliras variaziuns. Els enconuschan las caracteristicas che determineschan la prestaziun e san stimar realisticamain lur prestaziun.**

renviaments
 AS - Corp, sanadad e motorica
 (1)

Siglir ritmicamain

MS.1.B.1 Las scolaras ed ils scolars ...

1	1a » san far pitschens sigls ritmics (p.ex. galop, siglir sin ina chomma, far la marionetta). 1b » san cumbinar differentas furmas da sigls pitschens e gronds cun material (p.ex. twist cun la gumma, pneu). 1c » san siglir cun la suga. 2 1d » san siglir differents trics cun la suga (p.ex. cruschar, furmas cun partenaris).	
----------	---	--

Siglir en lung

MS.1.B.1 Las scolaras ed ils scolars ...

1	2a » san siglir en lung sin ina chomma e sin tuttas duas chommas. 2b » san prender schlantsch e siglir davent cun la chomma dretga e sanestra (p.ex. sur in foss).	
2 ●	2c » san siglir in traject cun sigls successivs. 2d » san numnar caracteristicas impurtantas da la tecnica da siglir en lung (sigl da pass) e siglir giu ed en lung cun la chomma dretga e sanestra. 2e » san transfurmar il tempo dal schlantsch en in sigl lung.	

Siglir en aut

MS.1.B.1 Las scolaras ed ils scolars ...

1	3a » san siglir en aut sin ina chomma e sin tuttas duas chommas. 3b » san prender schlantsch e siglir cun la chomma dretga e sanestra sur obstachels bass.	
2 ●	3c » san siglir en aut cun la chomma dretga e sanestra, e quai cun il corp sura dretg si e cun duvrar cleramain la chomma da schlantsch. 3d » san numnar caracteristicas impurtantas dal siglir en aut, dal siglir davent cun la chomma dretga e sanestra e dal siglir en aut cun ina tecnica specifica (p.ex. sigl da forsch). 3e » san transfurmar la cursa progressiva en in sigl lung.	

MS.1 Currer, siglir, bittar
C Bittar

- 1. Las scolaras ed ils scolars san bittar, stuschar e sdermanar objects al lung ed enconuschan las caracteristicas che determineschan la prestaziun.**

renviaments

Bittar

MS.1.C.1 Las scolaras ed ils scolars ...

1	1a » san bittar objects al lung.	
	1b » san bittar objects cun il maun dretg e cun il maun sanester al lung (tir da posiziun ferma).	
2	1c » san numnar ed applitgar caracteristicas impurtantas da la tecnica da bittar cun prender 3 pass schlantsch.	
●	1d » san exequir in tir sdermanà or da posiziun ferma (p.ex. suga nuada ensem).	

Stuschar

MS.1.C.1 Las scolaras ed ils scolars ...

2a	» san stuschar in object al lung cun ina stendida da l'entir corp (p.ex. balla medicinala).	
----	---	--

MS.2

A

Sa mover vi d'urdains

Moviments da basa vi d'urdains

- 1. Las scolaras ed ils scolars san exequir cun responsabladad moviments da basa sco ballantschar, rudlar e volver, ballantschar, siglir, sa pusar e raiver. Els enconuschan caracteristicas da qualitat e san gidar e sa segirar in l'auter.**

renviaments
 AS - Emprender e reflexion (7)
 FSP - Sanedad
 AS - Corp, sanedad e motorica (1)

Ballantschar

MS.2.A.1

Las scolaras ed ils scolars ...

1	<ul style="list-style-type: none"> 1a » san ballantschar sin in fund stretg (p.ex. ir sur in banc lung). 1b » san ballantschar en differentas modas sin in fund stretg (p.ex. enavos, da la vart, cun sa volver). 1c » san ballantschar sin urdains labils (p.ex. chommas-lain, ballabaina, aissa da ballantschar, pedalo). 1d » san ballantschar sin urdains sut cundiziuns pli difficilas (p.ex. pli stretg, pli labil, pli aut, cun incumbensa supplementara).
2	<ul style="list-style-type: none"> 1e » san exequir ina successiun da moviments per ballantschar.

Rudlar e volver

MS.2.A.1

Las scolaras ed ils scolars ...

1	<ul style="list-style-type: none"> 2a » san rudlar e volver sin in plaun inclinà. 2b » san far ina rolla enavant. 2c » san rudlar e volver vi da differents urdains (enavant, enavos, da la vart).
2	<ul style="list-style-type: none"> 2d » san exequir moviments da rudlar e volver (p.ex. roda, volver als rintgs, roda da sutensi). 2e » san exequir ina successiun da moviments per rudlar e volver.

Ballantschar

MS.2.A.1

Las scolaras ed ils scolars ...

1	<ul style="list-style-type: none"> 3a » san ballantschar vi da differents urdains e sin differents urdains. 3b » san, cun ballantschar, percepir il punct da return (p.ex. ballantschar als rintgs). 3c » san ballantschar a moda ritmica als rintgs.
2	<ul style="list-style-type: none"> 3d » san cumplettar il ballantschar cun elements (p.ex. mesa vieuta als rintgs, sez sbrajattà a la barra).

Siglir, sa pasar e raiver

MS.2.A.1 Las scolaras ed ils scolars ...

1	4a » san sa mover vi d'urdains cun sa pasar e cun raiver a moda ballantschanta.	
	4b » san siglir giu a moda controllada.	
	4c » san siglir davent cun tuttas duas chommas da l'urdain da siglir (p.ex. aissa da Reuther, minitrampolin) e sa platgar a moda controllada.	
	4d » san superar differents obstachels en ina successiun cun sa pasar e cun raiver (p.ex. barra, buc, stgalera, chascha).	
2	4e » san siglir cun forza davent da l'urdain da siglir, exequir moviments durant il sgol (p.ex. sigl stendì, sbrajattada) e sa platgar a moda controllada.	
	4f » san superar ina successiun d'obstachels a moda economica.	

Ristga e responsabludad

MS.2.A.1 Las scolaras ed ils scolars ...

1	5a » san percepir situaziuns da ristga e numnar emozions (p.ex. plaschair, tema).	
	5b » san reflectar situaziuns da ristga sut instrucziun (p.ex. giuditgar la ristga).	
2	5c » san giuditgar realisticamain sasezs en situaziuns da ristga.	
	5d » san agir cun responsabludad en situaziuns da ristga.	

Gidar, segirar e cooperar

MS.2.A.1 Las scolaras ed ils scolars ...

1	6a » san manar in l'auter (p.ex. cun signals tactils, acustics e visuals).	
	6b » san purtar in l'auter a moda correcta e segira.	
	6c » san numnar urdains, transportar correctamain ed installar tenor plan.	
2	6d » san sa gidar e sa segirar tar incumbensas da moviment (p.ex. posamaun, acrobatica cun partenaris ed en grupper).	
	6e » san applitgar tegns auxiliars e mesiras da segirezza confurm a la situaziun.	

MS.2

B

Sa mover vi d'urdains
Movibladad, forza e tensiun dal corp

- 1. Las scolaras ed ils scolars san crear tensiun dal corp, pusar lur corp e mover las giugadiras en ina dimensiun funczionala. Els san co ch'els pon trenar la movibladad e la forza.**

 renviaments
 AS - Percepziun (2)
Movibladad e forza

MS.2.B.1

Las scolaras ed ils scolars ...

1	1a » san percepir la dimensiun dal moviment da las giugadiras. 1b » san trair a niz la dimensiun dal moviment da las giugadiras sco era pusar il corp (p.ex. cun far la punt enavant ed enavos). 1c » san pusar sin ils mauns il corp ch'è sut tensiun (p.ex. posamaun cun agid).	
2	1d » san mantegnair ed augmentar sut instrucziun la movibladad e la forza.	

Tensiun dal corp

MS.2.B.1

Las scolaras ed ils scolars ...

1	2a » san percepir il corp en il stadi da luccedad e da tensiun (p.ex. marionetta). 2b » san crear tensiun dal corp en posas staticas dad I (p.ex. aissa giu per terra).	
2	2c » san applitgar cun cleris intenziuns las posas centralas (C+, C-, I) en il moviment (p.ex. cun ballantschar als rintgs, sigl stendì).	

MS.3 Preschentar e sautar
A Percepziun dal corp

1. Las scolaras ed ils scolars san percepir lur corp, diriger il corp cun cleras intenziuns e curreger sasezs durant l'execuziun dals moviments.

renviaments
AS - Percepziun (2)
AS - Orientaziun en il spazi (4)

Percepziun dal corp

MS.3.A.1 Las scolaras ed ils scolars ...

1	a	» san percepir l'ambient e sasezs cun differents senss (p.ex. tactil, chinestetic, vestibular) sco era differenziar e denominar parts dal corp.	MU.3.A.1.a
	b	» san percepir la posiziun dal corp en il spazi (p.ex. sa postar sin ina lingia, en in rudè, en retschas spustadas).	MU.3.A.1.c
	c	» san diriger parts dal corp cun cleras intenziuns.	
2	d	» san chapir e realisar instrucziuns da moviment (p.ex. far correcturas).	
	e	» san mover parts dal corp a moda isolada (p.ex. spatlas, chau, chaluns).	
3	f	» san far attenziun a la qualitat dal moviment ed a la posiziun dal corp (co stun jau? tge sentiment hai jau dal moviment?).	

MS.3 Preschentar e sautar
B Preschentar e concepir

1. Las scolaras ed ils scolars san s'exprimer cun il corp e cun materialias sco era choreografar e preschentar ina successiun da moviments.

renviaments
AS - Lingua e comunicaziun {8}
AS - Fantasia e creativitat {6}
MU.3.B.1

Preschentar

MS.3.B.1 Las scolaras ed ils scolars ...

1	1a » san sa mover tar chanzuns, versets e maletgs e represchentar lur cuntegns tras improvisaziun (p.ex. gieus da chant e da moviment).	
	1b » san imitar moviments e sa sentir en differentas rollas (p.ex. pantomima).	
	1c » san represchentar sentiments e chattar agens movimenti latiers.	
2	1d » san coliar moviments e concepir quels a moda expressiva.	
●	1e » san variar e concepir ina successiun da moviments tenor ils criteris spazi, temp ed energia.	

Trics da moviment

MS.3.B.1 Las scolaras ed ils scolars ...

1	2a » san mover in object confurm a sias caracteristicas (p.ex. tegnair in ballun en l'aria, far girar in tschertgel).	
	2b » san bittar ad aut e tschiffar in object cun il maun dretg e cun il maun sanester (p.ex. satget da sablun, balla da schonglar).	
	2c » san exequir furmas da moviment cun differentas materialias (p.ex. suga, tschertgel, gasetta).	
2	2d » san preschentar trics da moviment cun materialias (p.ex. cun ina balla, in diabolo, in bindel).	
●	2e » san exequir ina successiun da trics da moviment (schonglar cun traiss ballas).	

MS.3 Preschentar e sautar
C Sautar

- 1. Las scolaras ed ils scolars san identifitgar musters da movimenti, concepir ritmicamain e reproducir successiuns da movimenti e sauts. Els van enturn in cun l'auter cun respect.**

renviaments
AS - Percepziun (2)
MU.3.C.1

Moviment ritmic

MS.3.C.1 Las scolaras ed ils scolars ...

1	1a » san adattar lur movimenti a la musica (p.ex. tempo, dimensiu dal movimenti).	
	1b » san sa mover en il metrum (p.ex. currer, siglir tenor il puls).	
2	1c » san sa mover en il ritmus da musica accentuada (p.ex. ir a pe, currer, siglir).	

Sautar

MS.3.C.1 Las scolaras ed ils scolars ...

1	2a » san sa mover tenor contrasts (p.ex. lev / grev, plau / svelt, aut / bass).	
	2b » san sa mover en differentas modas en furma da saut (p.ex. cun ir a pe, cun currer, cun siglir).	
2	2c » san exequir movimenti specifici da saut (p.ex. sa volver, siglir) resguardond ils viadis en il spazi (p.ex. enavant, enavos, diagonalmain, midada da piazza).	
	2d » san coliar musters da movimenti a successiuns da movimenti e sautar quellas (p.ex. saut popular).	
	2e » san identifitgar e sautar musters da movimenti da differents stils da sautar (p.ex. streetdance, rock'n'roll, sauts da standard).	

Ir enturn cun respect

MS.3.C.1 Las scolaras ed ils scolars ...

1	3a » san sa mover en gruppia e sa comportar cun respect.	
	3b » san stimar l'atgna expressiun da movimenti.	
2	3c » san respectar l'expressiun da movimenti d'auters.	

MS.4
AGiugar
Gieus da moviment

- 1. Las scolaras ed ils scolars san dar, sviluppar vinavant ed inventar gieus, tras quai ch'els fan communablamain cunvegnas ed observan quellas.**

 renviaments
 AS - Independenza ed agir social (9)
Giugar, sviluppar vinavant, inventar

MS.4.A.1

Las scolaras ed ils scolars ...

1	a	» san identifitgar rollas prescrittas en gieus (p.ex. tschiffader e persequità).	
	b	» san sa participar en differentas rollas a gieus ed observar las reglas (p.ex. gieus da tschiffar, gieus da circul, gieus da chant, gieus da tschertga da plazza).	
	c	» san surpigiliar differentas rollas durant il gieu ed agir correspondentamain (p.ex. midada tranter possessur da la balla e conquistader da la balla).	
2	d	» san midar gieus concernent las reglas, areal da gieu, object da gieu, il team e las rollas e giugar a moda independenta.	
	e	» san percepir e signalisar in cumportament correct sco era surpassaments da las reglas tar sai e tar auters.	

MS.4

B

Giugar

Gieus da sport

- 1. Las scolaras ed ils scolars san applitgar musters d'agir tecnics e tactics en differents gieus da sport. Els enconuschan las reglas, san giugar a moda independenta e correcta e reflectar davart lasemoziuns.**

 renviaments
 AS - Corp, sanadad e motorica
 [1]
Retschaiver e dar giu

MS.4.B.1

Las scolaras ed ils scolars ...

1	1a » san retschaiver e dar giu objects (p.ex. bittar ad aut, bittar in a l'auter, tschiffar).	
	1b » san retschaiver e dar giu durant currer ina balla u in auter object da gieu (cun in maun, in pe, in bastun, in fist).	
	1c » san tegnair en il gieu la balla u l'object da gieu en pitschnas gruppas (p.ex. dar giu e retschaiver) en situaziuns da gieu (p.ex. tschiffaballa, ballacorda).	
2	1d » san retschaiver e dar giu la balla u l'object da gieu en pitschens gieus d'equipa (p.ex. balla da lingia, balla da paraid, balla-retg, GOBA).	
○	1e » san retschaiver e dar giu la balla u l'object da gieu en gieus da sport simplifitgads (p.ex. areguard las reglas, la grondezza da l'equipa e da la piazza).	

Manar la balla u l'object da gieu

MS.4.B.1

Las scolaras ed ils scolars ...

1	2a » san manar la balla u l'object da gieu (p.ex. cun in maun, in pe, in bastun).	
	2b » san manar in sper l'auter la balla u l'object da gieu (p.ex. plirs giugaders mainan la balla en il medem champ).	
2	2c » san manar la balla u l'object da gieu en pitschens gieus.	

Tutgar la mira

MS.4.B.1

Las scolaras ed ils scolars ...

1	3a » san tutgar in mira or da posiziun ferma (p.ex. «rollmops», staziuns da bittar).	
	3b » san tutgar ina mira cun currer.	
2	3c » san tutgar ina mira en il gieu.	

Tactica

MS.4.B.1

Las scolaras ed ils scolars ...

1	4a » san percepir e reagir sin movimenti dal congiugader e da l'adversari (p.ex. dar giu la balla en traïs en il movimenti).	
	4b » san sa porscher e dar giu raschunaivlamain la balla a congiugaders (p.ex. tschiffaballa).	
2	4c » san identifitgar la via da la balla u da l'object da gieu ed il spazi liber (p.ex. sa metter liber, sa porscher, traïr la balla en il spazi liber).	

		renviaments
	4d	» san sa posiziunar correctamain en la defensiun (p.ex. defensiun da persunas) e defender il spazi liber.
<i>Reglas</i>		
MS.4.B.1 Las scolaras ed ils scolars ...		
1	5a	» san numnar reglas.
1	5b	» san observar reglas.
1	5c	» san applitgar reglas en il gieu en gruppas pitschnas.
2	5d	» san respectar ils congiugaders ed ils adversaris e giugar durant in tschert temp senza arbiter.
2	
<i>Emoziuns</i>		
MS.4.B.1 Las scolaras ed ils scolars ...		
1	6a	» san percepir atgnas emoziuns (p.ex. plaschair d'ina victoria).
1	6b	» san articular atgnas emoziuns e percepir emoziuns dal auters (p.ex. ir enturn cun victoria e sconfitta).
2	6c	» san reflectar emoziuns sut instrucziun (p.ex. furmaziun d'in team).
2	6d	» san controllar emoziuns (p.ex. acceptar decisiuns da l'arbiter).
2	

MS.4

C

Giugar

Gieus da cumbat

1. Las scolaras ed ils scolars san cumbatter a moda correcta, cun inschign e strategia.

renviaments
FSP - Sanadad
AS - Independenza ed agir social (9)

Cumbatter

MS.4.C.1

Las scolaras ed ils scolars ...

2 1a » san far perder il visavi cun cleras intenziuns l'equiliber.

1b » san percepir e reagir sin moviments dal visavi en gieus da cumbat.

1c » san rudlar giu armonicamain ed enavos per evitar blessuras.

Reglas

MS.4.C.1

Las scolaras ed ils scolars ...

1 2a » san acceptar contacts corporals.

2b » san percepir signals da stop dal visavi ed applitgar sezs tals signals.

2c » san numnar ed observar rituals e reglas en gieus da cumbat.

2 2d » san respectar il visavi en il gieu da cumbat (p.ex. mai far mal ad insatgi).

2e » san numnar acziuns prylusas e desistan d'applitgar talas (p.ex. tegns da levagl, stranglar).

MS.5 Glischnar, rudlar, charrar

1. Las scolaras ed ils scolars san glischnar, rudlar e charrar cun responsabludad sin differents funds.

renviaments
 FSP - Sanadad
 AS - Corp, sanadad e motorica
 (1)

Rudlar e charrar

MS.5.1 Las scolaras ed ils scolars ...

1	1a » san charrar en in ambient protegi e segir sin iseglia cun rodas (p.ex. aissa cun rodas).	
1b	» san charrar a moda segira sin iseglia cun rodas enturn obstachels e franar (p.ex. trottinet).	
2	1c » san ir a moda segira cun il velo sin via (p.ex. cun in maun, cun tempo controllà, sguard enavos).	NUS.8.5.g

Glischnar

MS.5.1 Las scolaras ed ils scolars ...

1	2a » san glischnar en differentas posiziuns corporalas (p.ex. sin la glischnera).	
2b	» san glischnar a moda controllada cun iseglia glischnanta (p.ex. restanzas da tarpun, satg da plastic, pala-tgil).	
2	2c » san sa mover sin iseglia glischnanta (p.ex. aissa, skis, patins).	
2d	» san exequir moviments centrals (sa volver, sa storscher / sa stender, cupitgar) sin iseglia glischnanta.	

Segirezza e responsabludad

MS.5.1 Las scolaras ed ils scolars ...

1	3a » san sa mover a moda segira en la natira da differenta aura e sut differentas cundiziuns da terren.	
3b	» san observar reglas da segirezza prescrittas.	
3c	» san percepir situaziuns da privel (p.ex. muttas, cruschadas, outras persunas).	
2	3d » san giuditgar a moda realistica lur capacitat da prestazion ed enconuschan l'importanza da l'equipament da protecziun.	
3e	» san numnar ed observar directivas da segirezza (p.ex. reglas da traffic, reglas da la FIS e da la SKUS).	
3f	» san giuditgar situaziuns da privel ed agir a moda adattada.	

MS.6

A

Sa mover en l'aua

Nudar

- 1. Las scolaras ed ils scolars san nudar a moda segira. Els enconuschan las caracteristicas tecnicas da differentas tecnicas da nudar ed applitgeschan quellas.**

renviaments
AS - Corp, sanadad e motorica
(1)

Nudar

MS.6.A.1

Las scolaras ed ils scolars ...

1	a » san sa mover e giugar libramain en l'aua che vegn fin al pèz.	
	b » san applitgar ils elements centrals respirar, flottar, glischnar e dar schlantsch en differentas situaziuns.	
	c » san sa tegnair ina minuta al lieu sur l'aua (controlla da segirezza en l'aua CSA).	
2	d » san nudar 50 m cun ina tecnica tschernida libramain (controlla da segirezza en l'aua CSA).	
	e » san applitgar ils moviments centrals (moviment dal corp, tratga da la bratscha, stausch da las chommas, respiraziun) tar il crawl en venter ed en dies.	
	f » san applitgar ils moviments centrals tar il moviment simultan a rauna.	
	g » san numnar caracteristicas impurtantas d'ina tecnica da moviment alternant e da moviment simultan ed applitgar sin in traject da 50 m.	



MS.6

B

Sa mover en l'aua
Siglir en l'aua e sfunsar

- 1. Las scolaras ed ils scolars san siglir cun ils pes e cun il chau ordavant en l'aua e sfunsar.**

renviaments

Siglir en l'aua e sfunsar

MS.6.B.1

Las scolaras ed ils scolars ...

1  2 	a	» san siglir cun ils pes ordavant en l'aua che vegn fin al pèz.
	b	» san restar in curt temp sut l'aua ed expirar.
	c	» san siglir en l'aua profunda e sfunsar cumplettamain.
	d	» san tegnair avert ils egls sut l'aua e sfunsar per objects en l'aua che vegn fin al pèz.
	e	» san rullar en l'aua profunda (controlla da segirezza en l'aua CSA).
	f	» san sfunsar in curt traject cun paucas tratgas.

MS.6

C

Sa mover en l'aua

Segirezza en l'aua

- 1. Las scolaras ed ils scolars san giuditgar ina situaziun en, sper e sin l'aua areguard la segirezza ed agir cun responsabludad en situaziuns da privel.**

 renviaments
 AS - Emprender e reflexion (7)
 FSP - Sanadad

Segirezza

MS.6.C.1

Las scolaras ed ils scolars ...

1	1a » san numnar privels en, sper e sin l'aua.	
1b	» san percepir situaziuns da privel ed observar las reglas da bogn sut surveglianza (p.ex. giuditgar la profunditad da l'aua).	
2 ●	1c » san giuditgar realisticamain sasezs en situaziuns da privel ed evitar talas.	
	1d » san observar las reglas da bogn e da sfunsar (p.ex. mai sfunsar sulet).	
1e	» san agir cun responsabludad en situaziuns da privel.	

Alarmar e salvar

MS.6.C.1

Las scolaras ed ils scolars ...

1	2a » san dar alarm sin ordinaziun.	
2 ●	2b » san percorscher, sch'ina persuna è en ina situaziun d'urgenza, e dar alarm.	