

# Rumantsch



# Elements dal svilup da la cumpetenzas

Champ da cumpetenza	R.4	Scriver	
	E	Process da scriver: surlavarur il cuntegn	
Cumpetenza	1.	Las scolaras ed ils scolars san surlavarur tematicamain lur text areguard la finamira da scriver e las directivas.	renviaments
Incumbensa dal 1. cicles	R.4.E.1	Las scolaras ed ils scolars ...	
Incumbensa dal 2. cicles	1	<b>Cumenzament en il decurs dal 1. cicles</b>	
Punct d'orientaziun	2	a » san discutir singulas malsegirtads da cuntegn, sche la persuna d'instrucziun fa attent a las passaschias correpontandas.	
Incumbensa dal 3. cicles	3	b » san vegnir cunsients en furmas d'emprender cooperativas da singuls aspects positivs ed irregularitads da l'agen text (p. ex. conferenzas da scriver, resun).	
		c » san per part sa metter en la posizion dal lector (p. ex. cun dumondas directivas, muster da pensar).	
		d » san surlavarur singuls puncts ch'èn già vegnidis discutads ordavant en lur texts devant il monitor u sin palpiri en situaziuns cooperativas cun agid da criteris. » vesan un agid da criteris aspects positivs sco era irregularitads areguard lur finamira da scriver e san chattar alternativas (p. ex. pleuds, formulaziuns, structura, successiun);	DR.4.C.1.d
		e » san durant la discussiun da lur texts era sa metter en la posizion dal lector e sche necessari integrar medis supplementars per structurar il text (p. ex. titel, alinea, enumeraziun).	
		f » vegnan cunsients en situaziuns cooperativas (p. ex. en conferenzas da scriver devant il monitor u sin palpiri) dad aspects positivs ed irregularitads areguard lur finamira da scriver e lur directivas e san cun medis auxiliars chattar alternativas (p. ex. pledari u internet). » san applitgar independentamain singuls da quests process da lavur, sch'els procedan pass per pass. » san adattar tenor il cuntegn documents d'annunzia cun sostegn (p. ex. persuna d'instrucziun, singulas parts dal text) a la situaziun d'annunzia.	MI - Produziun e preschentaziun
		g » san applitgar e reflectar a moda independenta singuls da quels process da surlavarur sin palpiri u al computer per chattar pussaivladads co surlavarur il cuntegn. » san en process da surlavarur applitgar a moda intenziunada medis per manar il lector per ch'ins possia leger il text pli tgunsch (p. ex. transiziun, represa).	MI - Produziun e preschentaziun MI - Produziun e preschentaziun

Ulteriuras infurmaziuns davart ils elements dal svilup da las cumpetenzas èn disponiblas en il chapitel *Survista*.

## Impressum

Editura:	Departement d'educaziun, cultura e protecziun da l'ambient dal Grischun
Tar quest document:	Plan d'instrucziun 21
	Ediziun dals 15-03-2016
Maletg da la cuverta:	Corina Venzin
Copyright:	Ils dretgs d'auturas e d'auturs ed ulteriurs dretgs da questa pagina d'internet ha la CDEP-T. Cun chargiar giu cuntegns (texts, maletgs, datotecas) da questa pagina d'internet na vegnan transferids nagins dretgs.
Internet:	gr-r.lehrplan.ch

## Cuntegn

---

R.1	Tadlar	2
A	Abilitads da basa	2
B	Chapir texts monologics	3
C	Chapir texts dialogics	4
D	Reflexiun davart il cumportament da tadlar	5
R.2	Leger	6
A	Abilitads da basa	6
B	Chapir texts da diever	7
C	Chapir texts litterars	9
D	Reflexiun davart il cumportament da leger	10
R.3	Discurrer	11
A	Abilitads da basa	11
B	Discurrer a moda monologica	12
C	Discurrer a moda dialogica	13
D	Reflexiun davart il cumportament da discurrer	15
R.4	Scriver	16
A	Abilitads da basa	16
B	Products scrits	17
C	Process da scriver: chattar ideas e planisar	18
D	Process da scriver: formular	19
E	Process da scriver: surlavurarl il cuntegn	20
F	Process da scriver: surlavurarl la furma	21
G	Reflexiun davart il cumportament da scriver	22
R.5	Lingua en il focus	23
A	Perscrutar lingua	23
B	Diever da la lingua	24
C	Furma da la lingua	25
R.6	Litteratura e cultura en il focus	28
A	Preschentaziun da texts e reflexiun davart l'effect	28
B	Savida davart geners, furmas da texts, auturAs e lur ovras	30
C	Analisa e sintesa	31
D	Savida davart cultura rumantscha	32

R.1

A

## Tadlar

### Abilitads da basa

- 1. Las scolaras ed ils scolars san percepir, ordinar e cumpareglier tuns, silbas, ramurs, suns e vuschs. Els san activar ed engrondir lur stgazi da pleds receptiv.**

renviaments

#### R.1.A.1 Las scolaras ed ils scolars ...

<b>1</b>	a	» san drizzar l'attenziun sin persunas che discurran e sin quai che vegn ditg.	
	b	» san identifitgar tuns, ramurs sco era rimas, silbas e singuls suns.	
	c	» san interpretar il tun da la vusch en il context (p. ex. volumen, tempo, autezza da la vusch).	
	d	» san identifitgar differents suns e combinaziuns da suns, als localisar en il pled (sun inizial, sun amez il pled, sun final) e cumpareglier cun experientschas da l'emprima lingua. » chapeschan pleds e formulaziuns che vegnan duvrads en situaziuns famigliaras e san uschia engrondir lur stgazi da pleds receptiv.	DR.1.B.1.a
	e	» san interpretar en la situaziun meds nunverbals (p. ex. gestica, mimica, posiziun dal corp) e meds paraverbals (p. ex. l'intunaziun da la vusch, fluss da la lingua). » disponan da la perseveranza necessaria per suandar in text auditiv pli lung.	DR.1.B.1.a
<b>2</b>	f	» san valitar las emozions da la persuna che discurra, era sut condiziuns pli difficilas (p. ex. canera e plirs pledaders). » chapeschan pleds e formulaziuns en differentas situaziuns e san uschia engrondir lur stgazi da pleds receptiv.	DR.1.B.1.d
	g	» san percepir e distinguier differents registers da lingua (p. ex. linguas dal fatg, linguas da giuvenils, linguas dal sport).	
<b>3</b>	h	» chapeschan pleds e formulaziuns en differentas situaziuns, als san attribuir a registers da lingua ed uschia differenziar lur stgazi da pleds receptiv.	

R.1

## Tadlar

### Chapir texts monologics

	<b>1.</b> <b>Las scolaras ed ils scolars san prender ora infurmaziuns da texts auditivs.</b>	renviaments
R.1.B.1	Las scolaras ed ils scolars ...	
1	<p>a » san chapir ed exequir simplas instrucziuns ed explicaziuns (p. ex. en expressiuns dal mintgadi, en decurs quotidiani).</p> <p>» san producir insatge adattà tar il text tadlà (p. ex. dissegna in maletg intern, modellar insatge, preschentare a moda ludica).</p> <p>b » san raquintar tge ch'els han udì da texts auditivs (p. ex. raquintaziun prelegida, tema dal fatg raquintà, cudesch da maletgs, versets).</p> <p>» san suandar l'acziun d'ina simpla raquintaziun.</p> <p>c » chapeschan messadis ed explicaziuns e san exequir instrucziuns.</p> <p>» san suandar in curt text auditiv (p. ex. raquintaziun) fin a la fin e san rapportar davart il cuntegn.</p> <p>» san eruir cun dumondas singuls pleds e formulaziuns dal text auditiv ed uschia engrondir lur stgazi da pleds receptiv.</p>	
2	<p>d » disponan d'ina chapientscha globala envers differents texts auditivs (p. ex. raquintaziun, poesia, text da diever, instrucziun da diever, decleraziun).</p> <p>» chapeschan infurmaziuns impurtantas da messadis (p. ex. infurmaziuns telefonicas, communicaziun tras l'autpledader).</p> <p>» san eruir la muntada da pleds nunenconuschents e simpels or dal context.</p> <p>e » san sa preparar sin in text auditiv (p. ex. entras activar la presavida u entras leger las dumondas dal text auditiv avant che tadlar).</p> <p>» san suandar texts auditivs, eruir infurmaziuns evidentas e giugar curtas scenas (d'ina istorgia auditiva).</p>	DR.1.B.1.b DR.1.B.1.c DR.1.B.1.d LE2GR.1.B.1.b
3	<p>f » chapeschan cun agid impurtantas infurmaziuns (era implicitas) d'in text auditiv (p. ex. rapport, referat, gieu auditiv) e las san reproducir.</p> <p>» chapeschan il cuntegn essenzial da decleraziuns e rapports, al san nudar e visualisar (p. ex. mindmap, diagram).</p> <p>» san eruir la muntada da pleds nunenconuschents cun agid dal context, cun agid da dumondas u cun guardar suenter (p. ex. en dicziunaris, cudeschs dal fatg, internet) per uschia engrondir lur stgazi da pleds receptiv.</p> <p>g » chapeschan e san exequir instrucziuns pli complexas e cun pliras parts.</p> <p>» san suandar il cuntegn da tocs da teater pli lungs, da films, gieus auditivs e emissiuns.</p> <p>» san eruir cun dumondas la muntada da pleds nunenconuschents u l'eruir cun agid da medis auxiliars adattads e san uschia differenziar lur stgazi da pleds receptiv.</p> <p>h » san eruir largias d'infurmaziuns (p.ex. tar in referat, tar in'emissiun da televisiun) independentamain, cun agid da dumondas u cun agid da medis adattads.</p> <p>» disponan d'ina chapientscha precisa da differents texts auditivs per savoir resumtar il pli impurtant (p.ex. rapport, referat, toc da teater).</p>	DR.1.B.1.d DR.1.B.1.e LE2GR.1.B.1.e

R.1

## Tadlar

### Chapir texts dialogics

	<b>1.</b> <b>Las scolaras ed ils scolars san suandar discurs e mussar lur attenziun.</b>	renviaments
R.1.C.1	Las scolaras ed ils scolars ...	
<b>1</b>	<p>a » san suandar in discurs famigliar e mussar lur participaziun activa.</p> <p>b » san suandar discurs e mussar lur participaziun activa a moda nonverbala (p. ex. mimica, lingua dal corp), paraverbala (p. ex. intunaziun) e verbala (cun pleds).</p> <p>» san memorisar cuntegns impurtants d'in discurs.</p> <p>» san sa participar ad in discurs e san per gronda part resguardar las reglas da discurs correspondentes (p. ex. tadlar cun attenziun, laschar discurrer a fin).</p>	
<b>2</b>	<p>c » san percepir l'atmosfera en situaziuns da communicaziun famigliaras (p. ex. offensiunemoziunala, consternaziun, ravigia, gritta, plaschair).</p> <p>» san suandar contribuziuns da discurs e memorisar l'impurtant.</p> <p>» san dumandar suenter, sch'els n'han betg chapì insatge en il discurs.</p> <p>d » san mantegnair l'attenziun en in discurs pli lung e s'integrar a moda adattada.</p> <p>» chapeschan discurs pli lungs uschè bain, ch'els san resumar lur cuntegn.</p>	DR.3.C.1.a DR.3.C.1.b
<b>3</b>	<p>e » san suandar differents discurs pli lungs e mussar lur participaziun activa a moda nonverbala, paraverbala e verbala (tadlar cun attenziun).</p> <p>» san valitar situaziuns da communicaziun famigliaras, las intenziuns dals pledaders e l'effect emozional dal tadlà.</p> <p>» san tschentiar dumondas precisas en discurs, sch'els vulan savair insatge a moda pli exacta. Els san uschia engrondir lur stgazi da pleds.</p> <p>» san sa participar ad in discurs e resguardar per gronda part las reglas da discurs correspondentes (p. ex. tadlar cun attenziun, laschar discurrer a fin).</p> <p>f » san valitar il cumportament da discurs dals auters en situaziuns, nua ch'i vala da chattar in consens u en situaziuns da conflict e reagir a moda adequata.</p>	DR.3.C.1.c DR.3.C.1.d DR.3.C.1.e
<b>3</b>	<p>g » san valitar en discussiuns u debattas pli lungas il cumportament e la strategia da discurs dals auters e san reagir a moda adattada cun atgnas contribuziuns.</p> <p>» san tschentiar dumondas precisas en discurs per pretender in'argumentaziun.</p> <p>» san s'adattar a la persuna e la situaziun en in discurs cun personas nunenconuscentas e percepir differentas infurmaziuns u pretensiuns (p. ex. discurs da preschentaziun, fufragnadi).</p>	
<b>3</b>	<p>h » san percepir las atgnas emozions e quellas dals auters en situaziuns da conflict e las tematisar en il discurs.</p> <p>» san resumar differentas contribuziuns da discurs, uschia ch'ils elements essenzials da l'entir discurs vegnan pli clerz.</p> <p>» san integrar a moda cunscienta signals nonverbals e paraverbals per far valair l'atgna intenziun.</p>	

R.1

## Tadlar

D

## Reflexiun davart il cumportament da tadlar

	<b>1.</b> <b>Las scolaras ed ils scolars san reflectar lur cumportament ed interess da tadlar.</b>	renviaments
R.1.D.1	Las scolaras ed ils scolars ...	
<b>1</b>	a » san sa barattar cun instrucziun e cun agid da dumondas concretas davart il raquintà. » san sa barattar davart in discurs e lur cumportament da discurs cun agid da dumondas concretas.	
<b>2</b> ●	b » san identifitgar facturs da disturbi en ina situaziun da discurs ed als resguardar durant il tadlar (p. ex. canera, pronunzia malarticulada).	
	c » san cun agid da dumondas directivas descriver tge strategias da tadlar ch'els aplitgeschan per chapir il tadlà (p.ex. tadlar in text en purziuns, leger la dumondas avant il tadlar). » san cun agid sa barattar davart l'effect ch'ina contribuziun da discurs ha sin els.	LE2GR.1.B.1.a
<b>3</b> ●	d » san valitar cun agid da dumondas l'atgna chapientscha ed il cuntegn. » san cun agid da dumondas descriver nua ch'igl ha dà problems durant il tadlar e co ch'els pon adattar lur strategias dal tadlar (p. ex. far notizias). » san cun sustegn descriver tge che po facilitar il tadlar (p. ex. sa preparar en connex cun il tema, cun la persuna u cun la situaziun da discurs, dumandar suenter). » san cun instrucziun reflectar l'agen cumportament da tadlar per traer conclusiuns per il proxim discurs.	LE2GR.1.B.1.d
	e » san reflectar co ch'els han chapì in text auditiv, in film u ina contribuziun da discurs e tge infurmaziuns ch'en spezialmain relevantas per cuntanscher lur finamira. » san confirmar lur chapientscha davart ina contribuziun da discurs. » san reflectar davart l'expressivitat differenta dad arguments preschentads.	

R.2  
A

**Leger**  
**Abilitads da basa**

- 1. Las scolaras ed ils scolars disponan da las abilitads da basa dal leger.  
Els san activar ed engrondir lur stgazi da pleds receptiv per chapir pli spert il legì.**

renviaments

R.2.A.1 Las scolaras ed ils scolars ...

1	a » san identifitgar simpels maletgs da pleds or da lur vita da mintgadi (p. ex. Migros, Coop, Volg, Coca Cola). » san reconuscher singuls bustabs (p. ex. da lur agen num). » sviluppan interess per cudeschs da maletgs.	
2	b » san colpiar bustabs cun suns sco era cumbinar bustabs tar silbas e furmar pleds curts ed enconuschents. » san leger plaunet curtas frasas.	
2	c » san leger curts texts familiars tant dad aut, sco era cun muventar ils lefs u da bass. » san identifitgar immediat pleds familiars.	
2	d » san identifitgar immediat morfems fitg frequents (p. ex. dis-, pre- sco prefixs).	
2	e » san sminar tge che suonda sco proxim quai che pertutga cuntegn e grammatica.	
3	f » san preleger in curt text exercità a moda fluenta. » san identifitgar immediat pleds respectivamain maletgs da pleds enconuschents (activar stgazi da pleds receptiv).	
3	g » han in tempo da leger che serva a chapir il text.	
3	h » san preleger in text exercità a moda fluenta e chapibla e cun intunaziun adattada. » chapeschan pleds e formulaziuns en differents texts, als attribuir a registers da lingua (p. ex. lingua dal fatg) ed uschia differenziar lur stgazi da pleds receptiv .	

R.2  
B

## Leger

### Chapir texts da diever

	<b>1.</b> <b>Las scolaras ed ils scolars san prender ora infurmaziuns da texts da diever.</b>	renviaments
R.2.B.1	Las scolaras ed ils scolars ...	
1	<p>a » san leger e chapeschan simpels pictograms da lur vita da mintgadi.      » chapeschan simpels fatgs ed instrucziuns visualisads en maletgs.      » san raquintar tge ch'els han vis ed emprendì en las medias (p. ex. emissiu d'uffants, film, giu per emprender).</p> <p>b » chapeschan frasas curtas tar ina tematica cun sustegn da maletgs u cun agid.      » san leger e chapeschan pleds impurtants dal tema tractà.</p> <p>c » san metter en relaziun maletgs e text en texts da diever che cuntexnan maletgs.      » disponan d'avunda perseveranza per chattar infurmaziuns en texts bain structurads davart temas ch'als interesseschan.      » chapeschan en general in simpel text da diever cun agid da dumondas intenziunadas e san prender ora infurmaziuns impurtantas.</p> <p>d » san cun instrucziun scuvrir la biblioteca sco lieu per procurar lectura ed infurmaziun.      » san prender ora infurmaziuns essenzialas ed explicitas da curts texts da diever survesaivels, structurads (p. ex. cun titels ed alineas) ed illustrads.</p>	
2	<p>e » san survegnir ina survista da texts da diever survesaivels che cuntexnan fotografias ed illustraziuns.      » san nizzegiar maletgs per chapir il text.      » san activar l'atgna presavida e l'aspectativa dal lectur cun agid dad atgnas dumondas e dumondas dadas.      » san marcar cun agid en curts texts da diever quai che n'è betg cler e quai ch'è impurtant.</p> <p>f » san identifitgar la structura d'in text e chattar infurmaziuns explicitas.      » chapeschan globalmain in text pli curt e structurà a moda survesaivla era sch'els na chapeschan betg singuls pleds.      » san cun agid da dumondas intenziunadas eruir infurmaziuns implicitas, ma evidentas e metter en relaziun maletgs e text.      » san cun dumondas eruir la muntada da pleds nunenconuschents u chapir cun instrucziun singuls pleds cun meds auxiliars adattads (p. ex. vocabulari, cudesch da diever, internet) per uschia engrondir lur stgazi da pleds.      » chapeschan texts da diever adattads a lur vegliadetgna.</p> <p>g » san cun agid prender ora infurmaziuns da graficas survesaivlas, diagrams e tabellas.      » san procurar per texts da diever entaifer ina retschertga (p. ex. en l'internet, en la biblioteca) e nizzegiar cun agid da dumondas directivas quellas infurmaziuns per ulteriuras lavurs (p. ex. referat).      » san lavurar cun infurmaziuns da differents texts da diever (p. ex. crear mind-maps, glistas da chavazzins, radi da dumbers).</p>	DR.2.B.1.a DR.2.B.1.b DR.2.B.1.c DR.2.B.1.d  DR.2.B.1.b DR.2.B.1.c LE2GR.2.B.1.b LE2GR.2.B.1.c



renviaments

<b>3</b> 	<p>h</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>» san nizzegiar la purschida d'ina biblioteca e dumandar independentamain per sustegn, sch'i fa da basegn (p. ex. per la tscherna da professiun).</li> <li>» san prender ora infurmaziuns essenzialas da texts da diever senza fil cotschen per engrondir lur savida en aquella ch'els mettan era en relaziun text e maletgs (p. ex. artitgel da l'internet, instrucziun).</li> <li>» chapeschan in text structurà a moda survesaivla globalmain e san coliar elements centrals dal cuntegn cun l'agen mund (p. ex. artitgel d'ina revista da giuvenils).</li> <li>» san s'orientar en texts pli lungs senza fil cotschen.</li> <li>» san eruir la muntada da pleds nunenconuscents or dal context dal text cun sustegn u cun medis auxiliars adattads (p. ex. vocabulari, cudesch da diever, internet) e san uschia cumplettar lur stgazi da pleds receptiv.</li> <li>» san lavurar cun infurmaziuns da differents texts da diever (p. ex. glista da chavazzins, mind-map, radi da dumbers).</li> <li>» chapeschan texts pli complexs adattads a lur vegliadetgna.</li> </ul> <hr style="border-top: 1px dotted red; margin-top: 10px;"/>	DR.2.B.1.e LE2GR.2.B.1.e
	<p>i</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>» san furmar ina atgna opinin davart constataziuns e valurs or da texts e la preschenttar.</li> <li>» san metter en dumonda texts da diever cunzunt or da l'internet pertutgant lur confidenza.</li> </ul>	

R.2  
C

## Leger

### Chapir texts litterars

		1. Las scolaras ed ils scolars san leger e chapir texts litterars.	renviaments
R.2.C.1		Las scolaras ed ils scolars ...	
1	a	<ul style="list-style-type: none"> <li>» vesan en in maletg ina situaziun (p. ex. figura, acziun, istorgia pussaivla).</li> <li>» san s'imaginar respectivamain raquintar en in discurs in'istorgia or da maletgs mess in suenter l'auter (p. ex. cudesch da maletgs).</li> </ul>	
	b	<ul style="list-style-type: none"> <li>» san suandar istorgias raquintadas u prelegidas e chapir il fil cotschen (p. ex. pitschna istorgia, cedesch da maletgs, verset, verset per trair la sort).</li> <li>» san coliar il fil cotschen d'ina istorgia cun maletgs correspondents.</li> </ul>	
	c	<ul style="list-style-type: none"> <li>» chapeschan en curts texts cun agid da dumondas acziuns e tratgs spezifis tipics da figuras.</li> <li>» san s'imaginar cun instrucziuns acziuns centralas, lieus e figuras en curtas istorgias e las coliar cun l'agen mund.</li> <li>» san engrondir lur stgazi da pleds receptiv cun drizzar cun agid lur attenziun sin pleds e formulaziuns specifics.</li> <li>» san resentir la biblioteca sco lieu cun ina ritga purschida da leger e san cun instrucziun eleger cedeschs auditivs ed otras medias.</li> </ul>	
	d	<ul style="list-style-type: none"> <li>» san mussar lur chapientscha da text cun al preleger a moda adattada (p. ex. differenziar singulas figuras entras la vusch).</li> </ul>	
2	e	<ul style="list-style-type: none"> <li>» san eleger audiocedeschs ed otras medias per l'atgna lectura cun sustegn da covers, texts sin il viertgel, illustraziuns ed extracts da texts.</li> <li>» resentan cun sustegn (p. ex. persuna d'instrucziun, audiocedesch) l'atmosfera d'in text (p. ex. tensiun en in crimi).</li> </ul>	
	f	<ul style="list-style-type: none"> <li>» san sfegliar en differents cedeschs per eleger in cedesch (p. ex. leger l'entschatta u la fin).</li> <li>» san sa metter en la situaziun da las figuras, chapir cun sustegn lur acziuns sco era lur intenziuns e motivs ed als coliar cun l'agen mund.</li> <li>» san cun sustegn s'orientar en ina biblioteca e nizzegiar lur purschida.</li> <li>» san formular il patratg central en poesias elegidas cun sustegn.</li> <li>» san mussar lur chapientscha da text cun preleger in text a moda adattada uschia che la differenza tranter passaschas narrativ-descriptivas ed il discurs da figuras vegn visibla.</li> </ul>	
	g	<ul style="list-style-type: none"> <li>» san cun sustegn eruir tratgs specifici tipics (p. ex. gist/malgist) ed intenziuns da las figuras era sche quellas n'en betg menziunadas explicitamain.</li> </ul>	
3	h	<ul style="list-style-type: none"> <li>» san nizzegiar la purschida d'ina biblioteca e sch'i fa da basegn procurar independentamain per sustegn.</li> <li>» san descriver tge ch'els legian gugent ed uschia eleger e leger cedeschs tenor l'agen interess.</li> <li>» chapeschan infurmaziuns implicitas or d'istorgias cun sustegn en spezial intenziuns e tratgs specifici da figuras.</li> <li>» san formular il patratg d'ina poesia ch'e per els central.</li> <li>» san differenziar lur stgazi da pleds cun agid da l'atgna lectura.</li> <li>» san mussar lur chapientscha da text cun preleger in text a moda adattada uschia che las differentas atmosferas pon vegnir recepidas.</li> </ul>	
	i	<ul style="list-style-type: none"> <li>» san formular in'atgna opinun tar in text legi e la motivar.</li> <li>» san eruir e declarar tratgs specifici, l'atmosfera ed intenziuns da figuras, era sche quels na vegnan betg numnads explicitamain.</li> </ul>	

R.2

D

**Leger****Reflexiun davart il cumportament da leger****1. Las scolaras ed ils scolars san reflectar lur cumportament ed interess da leger.**

renviaments

R.2.D.1

Las scolaras ed ils scolars ...

1			
	a	<ul style="list-style-type: none"> <li>» san cun instrucziun e cun agid da dumondas intenziunadas sa barattar cun auters davart la lectura.</li> <li>» san cun agid da dumondas intenziunadas sa barattar davart lur interess da leger e san uschia reflectar lur lectura elegida.</li> </ul>	
2	b	<ul style="list-style-type: none"> <li>» san dar resuns in a l'auter quant bain ch'els (pre)legian, cun instrucziun ed agids adattads da giuditgar.</li> </ul>	
	c	<ul style="list-style-type: none"> <li>» san cun instrucziun reflectar davart las strategias da leger ch'els han duvrà (p. ex. avair la survista, marcar, notizia a l'ur).</li> <li>» san cun instrucziun reflectar co ch'els han chapì in text e sa barattar davart lur chapientscha da text.</li> <li>» san descriver sut tge condizioni ch'els legian in cudesch e co ch'els san s'approfundar en il leger.</li> <li>» san descriver co ch'il leger als enritgescha era ordvart il temp d'instrucziun e co che quai schlargia lur orizont.</li> </ul>	LE2GR.2.B.1.a
3	d	<ul style="list-style-type: none"> <li>» san cun agid da dumondas descriver co ch'els han applitgà ina strategia da leger enconuschenta e co ch'els la san meglierar.</li> <li>» san descriver cun agid da dumondas pertge ch'igl ha dà problems da chapir il text e tge conclusiuns ch'els tiran or da quai.</li> <li>» san sa barattar davart ils interess da leger ch'els han e san argumentar lur schelta da lectura.</li> </ul>	
	e	<ul style="list-style-type: none"> <li>» san explitgar pertge ch'els han elegì quella strategia da leger.</li> <li>» san reflectar nua ch'igl ha dà problems da chapir il text e co ch'els savessan adattar lur strategia da leger.</li> <li>» san reflectar co ch'els han chapì in text e tge infurmaziuns ch'en spezialmain relevantas per lur finamira da leger (p. ex. infurmaziuns per ina preschentaziun).</li> <li>» san argumentar co ch'els han chapì in text cun sa referir directamain al text ed uschia sa barattar independentamain cun auters davart il legì.</li> </ul>	LE2GR.2.B.1.d

R.3  
A

## Discurrer

### Abilitads da basa

- 1. Las scolaras ed ils scolars san nizzegiar a moda adattada lur motorica da discurrer, lur articulaziun e lur vusch. Els san activar lur stgazi da pleds productiv e lur model da frasa per discurrer a moda fluenta.**

renviaments

R.3.A.1 Las scolaras ed ils scolars ...

1	a	<ul style="list-style-type: none"> <li>» san furmar la gronda part dals suns dal rumantsch a moda isolada ed en il pled.</li> <li>» san duvrar pleds e formulaziuns (p. ex. en dumondas, constataziuns e cumonds) en situaziuns famigliaras dal mintgadi a moda adequata (stgazi da pleds productiv).</li> </ul>	
	b	<ul style="list-style-type: none"> <li>» san discurrer cun pronunzia chapibla ed intensitat dal tun adattada.</li> <li>» san activar lur stgazi da pleds productiv per s'exprimer a moda adattada davart differents temas ed en differentas situaziuns.</li> </ul>	
	c	<ul style="list-style-type: none"> <li>» san duvrar meds nonverbals (p. ex. gestica, mimica, posiziun dal corp) e meds paraverbals (p. ex. respiraziun, intunaziun, fluss da la lingua) a moda adattada.</li> </ul>	
2	d	<ul style="list-style-type: none"> <li>» san integrar en il discurrer a moda adequata meds verbals, paraverbals e nonverbals.</li> <li>» disponan d'in stgazi da pleds vast avunda per s'exprimer a moda precisa.</li> </ul>	
3	e	<ul style="list-style-type: none"> <li>» san integrar a moda intenziunada meds nonverbals e paraverbals (p. ex. discurs da preschentaziun).</li> <li>» san adattar lur tempo e la moda da discurrer a la situaziun.</li> <li>» san duvrar pleds e formulaziuns en situaziuns novas a moda adattada.</li> </ul>	
	f	<ul style="list-style-type: none"> <li>» san variar a moda intenziunada lur tempo da discurrer e lur vusch.</li> </ul>	

R.3

## Discurrer

B

## Discurrer a moda monologica

	<b>1.</b> <b>Las scolaras ed ils scolars san s'exprimer en situaziuns monologicas a moda adattada e chapibla.</b>	renviaments
R.3.B.1	Las scolaras ed ils scolars ...	
<b>1</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>a » san cun sustegn exprimer a moda verbala u nonverbala sentiments e patratgs sco era eveniments ed experientschas.</li> <li>b » san rapportar davart observaziuns e descriver cun sustegn simpels cuntegns.</li> <li>c » san s'exprimer en differentas situaziuns, sch'els vegnan sustegnidis e sch'els pon sa preparar (p. ex. raquintaziun, declaraziun, preschentaziun). » san preschentatar curtas poesias (p. ex. verset da trair la sort, rima).</li> </ul>	
<b>2</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>d » san raquintar ina istorgia a moda chapibla. » san preschentatar cun agid d'in schema lur resultats da lavur e lur patratgs (p. ex. elements dal text, structura). » san rapportar a moda chapibla davart resultats d'ina lavur da gruppia e duvrar latiers differentas medias (p. ex. maletg, text).</li> </ul>	DR.3.C.1.a DR.3.C.1.b LE2GR.3.C.1.a
<b>2</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>e » san duvrar agids da structuraziun per ina curta preschentaziun (p. ex. mindmap, chavazzin, structura). » san raquintar in eveniment a moda tensiva. » san raquintar in'istorgia inventada (p. ex. cun agid da maletgs, ina skizza, chavazzin tar las differentas parts).</li> </ul>	DR.3.C.1.b DR.3.C.1.c DR.3.C.1.d DR.3.C.1.e LE2GR.3.C.1.b LE2GR.3.C.1.e
<b>2</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>f » san preschentatar in cudesch (litteratura per uffants e giuvenils, cudesch tematic) u in film. » san raquintar ina istorgia en ina cronologia chapibla. » san preschentatar lur resultats da lavur a la classa. » san preschentatar poesias e texts curts avant in public ed uschia cuntanscher l'effect gjavischà.</li> </ul>	
<b>3</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>g » san cun agid retschertgar material per ina preschentaziun en cudeschs ed en l'internet, san al selecziunar e structurar e san preschentatar lur savida (p. ex. referat, descripziun, rapport, podcast). » san structurar ina preschentaziun cun agid da chavazzins e notizias.</li> </ul>	DR.3.C.1.e
<b>3</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>h » san raquintar in'istorgia (atgna experientscha, d'in cudesch, d'in film)cun resguardar l'adressat e variar cun la vusch. » san preschentatar a moda structurada lur resultats da lavur e tematicas a la classa ed accentuar ils aspects evidents sco era duvrar medias cun resguardar l'adressat e l'intenziun.</li> </ul>	
<b>3</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>i » san far ina preschentaziun cun agid da meds da lingua adattads (p. ex. dumonda retorica, repetiziun, vusch) e cun integraziun da medias adattadas.</li> </ul>	MI - Produziun e preschentaziun

R.3

## Discurrer

C

## Discurrer a moda dialogica

	<b>1.</b> <b>Las scolaras ed ils scolars san sa participar activamain ad in dialog.</b>	renviaments
R.3.C.1	Las scolaras ed ils scolars ...	
<b>1</b>	a » san percepir il partenari da discussiun sco visavi e sa metter en contact cun el. » san eleger sezs ina rolla famigliara e far part activamain ad in gieu.	
	b » san responder a dumondas ch'èn drizzadas directamain ad els. » san sa participar a curts e simpels discurs. » san resguardar en fasas curtas las reglas da discurs (p. ex. s'annunziar avant che discurrer, sa drizzar a la persuna ch'ins pledenta, duvrar la furma da curtaschia).	
	c » san formular cleramain sin dumonda ina contribuziun al discurs. » san integrar lur contribuziun a moda adequata en in discurs (p. ex. reagir a moda empatica, betg vulneranta). » san manar simpels discurs dal mintgadi a moda independenta e nizzegiar medias per tgirar contacts existents (p. ex. discurs al telefon cun enconuschents).	
<b>2</b>	d » san integrar lur contribuziun en discurs pli lungs a moda adattada e far contribuziuns tematicamain adattadas. » san spetgar cun lur contribuziun da discurs fin ch'ils auters han formulà a fin lur contribuziun.	DR.3.C.1.d DR.3.C.1.e
●	e » san signalisar ad uras lur contribuziun a moda nonverbala e cun signals verbals (p. ex. segn cun il maun). » san preparar e moderar in discurs (p. ex. discurs al telefon, discussiun en classa). » san moderar ina lavur da grappa, sche tala sa basa sin instrucziuns cleras (p. ex. sa tegnair al temp, fixar ils resultats). » san per gronda part sa tegnair vi da reglas da discurs dadas avant (p. ex. s'annunziar avant che discurrer, sa drizzar a la persuna, cun la quala ins discurra). » san integrar lur patratgs en il discurs ed als precisar e rinforzar sin dumonda lur opiniun cun in argument.	DR.3.C.1.e
	f » san formular lur opiniun en disputes e discurs orientads envers in consens e sutlingiar lur posiziun cun in argument. » san surpigliar la moderaziun tar simplas tematicas ed en curts discurs (p. ex. iniziari la lavur da grappa, cussegli da classa).	OP
<b>3</b>	g » san sa referir en il discurs a contribuziuns dad auters. » enconuschan ils puncts impurtants d'in discurs da preschentaziun (p. ex. decurs, demananza, reglas da discurs) e als san aplitgar en in discurs da preschentaziun giugà.	OP
	h » san preparar in discurs da preschentaziun cun agid da dumondas directivas e cun sustegn uschia ch'els san s'exprimer a moda intenziunada e chattan respotas a dumondas nunspetgadas. » san sa preschentiar en in discurs da preschentaziun giugà a moda persvadenta e chattan respotas a dumondas nunspetgadas. » san reagir a moda empatica sin arguments dad auters e san sa referir cun lur atgna contribuziun a quels. » san resguardar independentamain reglas da discurs e sche necessari las amplifitgar e modifitgar u tematisar en il discurs (p. ex. s'annunziar avant che discurrer, sa drizzar envers quel ch'ins pledenta).	DR.3.C.1.e

	renviaments
i	<ul style="list-style-type: none"> <li>» san moderar in discurs (preparar, manar, evaluar).</li> <li>» san tegnair en moviment in discurs cun atgnas contribuziuns ed al moderar cun clera finamira.</li> <li>» san sa participar independentamain ed a moda adattada a l'adressat ad in discurs cun differents participants da discurs (p. ex. giuvenils, crescids, famigliar/betg famigliar).</li> </ul>
j	<ul style="list-style-type: none"> <li>» san preparar e moderar independentamain ina discussiun.</li> <li>» san resumar l'impurtant da contribuziuns da discurs per structurar il discurs.</li> <li>» san argumentar en debattas e midar la perspectiva.</li> <li>» san iniziari in discurs cun persunas nunenconuschantas.</li> </ul>

R.3

## Discurrer

D

## Reflexiun davart il cumportament da discurrer

	<b>1.</b> <b>Las scolaras ed ils scolars san reflectar lur atgna moda da discurrer, lur cumportament en preschentaziuns ed en discurs.</b>	renviaments
R.3.D.1	Las scolaras ed ils scolars ...	
<b>1</b>	a » san sa barattar cun agid da dumondas concretas co ch'els ed auters èn sa depurtads en il discurs. » realiseschan che prender part ad ina discussiun po esser ina baza emozionala per ina relaziun.	
<b>2</b>	b » resentan in'empernaivla atmosfera da discurs cun stima sco enrigitment e san exprimer quai cun agens pleuds.	
	c » san reflectar davart senn e funcziun da reglas da discurs. » san reflectar cun agid da criteris davart ina preschentaziun e ses effect (p. ex. adequat a l'adressat). » san sa barattar davart l'effect (emoziunal) ch'ina contribuziun da discurs po avair. » san descriver cun agid da dumondas directivas lur progress concernent lur moda e maniera da discurrer en preschentaziun e discurs.	
	d » san cun agid da dumondas directivas reflectar davart il manar il discurs durant ina lavur da gruppia e far propostas da meglieraziun. » san cun instrucziun reflectar en tge moda e maniera ch'els sezs han influenzà il decurs dal discurs.	
<b>3</b>	e » san cun agid da cuntradumondas descriver tge modas da proceder e strategias ch'els han appligtà per far valair lur opiniun. » san valitar cun agid da criteris in'atgna preschentaziun. » san reflectar davart las furmazs da discurs elegidas e discurrer davart lur adequatezza (p. ex. curtaschia, lingua da giuvenils). » san cun agid da dumondas directivas descriver nua ch'igl ha dà problems durant il discurs u durant la preschentaziun.	LE2GR.3.C.1.d
	f » san reflectar cun agid da dumondas directivas davart il discurs, ses decurs e ses effect, san sa barattar cun auters davart quai e trair conclusiuns per proxims discurs. » san reflectar davart la forza expressiva d'agens arguments.	

R.4

A

## Scriver

## Abilitads da basa

- 1. Las scolaras ed ils scolars san scriver a maun a moda legibla e currenta e nizzegiar la tastatura. Els sviluppeschan in fluss da scriver suffizient per avair avunda capacitat per ils process da scriver elevads. Els san activar ed engrondir lur stgazi da pleds productiv e models da frasas per formular e scriver a moda fluenta.**

renviaments

R.4.A.1

Las scolaras ed ils scolars ...

<b>1</b>	a	» sviluppan la motorica fina tras differentas activitads.
	b	» san lavurar en ina posizion da corp adattada per disegnar e scriver.
	c	» san exequir ils moviments da basa da la scrittira en tuttas direcziuns (p. ex. furmas e successiuns da bustabs). » san identifitgar singuls suns e singulas cumbinaziuns da suns, als attribuir a bustabs e scriver singuls pleds tenor lur suns.
	d	» san scriver l'entir alfabet d'ina scrittira betg liada ed era las cifras a moda currenta. » san identifitgar tut ils suns e tut las cumbinaziuns da suns ed als attribuir tenor ils suns (le betg exnum tenor reglas ortograficas) a bustabs. » san duvrar pleds e formulaziuns en situaziuns da scriver dal mintgadi a moda adattada e san activar lur stgazi da pleds productiv (p. ex. curta brev, formulaziun en brev).
	e	» san concepir lur texts cun differents utensils da scriver (p. ex. rispli, culli, tastatura dal computer). » san duvrar ils elements da basa d'in program d'elavuraziun da texts.
	f	» san scriver las successiuns da bustabs en ina scrittira liada parzialmain.
	.....	.....
	g	» san integrar elements personals en lur scrittira. » san scriver cun differents utensils da scriver a moda legibla cun in tempo adattà per formular, respectivamain san disponer dalla motorica fina necessaria. » san duvrar pleds, formulaziuns e models da frasa a moda adattada en differentas situaziuns da scriver ed activar lur stgazi da pleds productiv (p. ex. far notizias, mindmap, scriver in rapport u in raquint).
	h	» san scriver a moda legibla e currenta en ina scrittira personala. » san scriver (a maun) a moda fluenta per avair avunda capacitat per ils proxims process da scriver (formular, sviluppar il fil cotschen).
<b>2</b>	i	» san scriver a moda automatica (a maun e cun tastatura) per avair avunda capacitat per ils process da scriver (p. ex. chattar ideas, planisar, formular, surlavurar). » san activar il stgazi da pleds correspondent per structurar frasas e text a moda adequata.
<b>3</b>	.....	.....

R.4

## Scriver

### Products scrits

	<b>1.</b> <b>Las scolaras ed ils scolars enconuschan differents musters da texts areguard structura, cuntegn, lingua e furma ed als san nizzegiar tenor lur finamira da scriver per scriver agens texts.</b>	renviaments
R.4.B.1	Las scolaras ed ils scolars ...	
<b>1</b>	<p>a » san s'occupar cun differents texts adattads a la vegliadetgna (p. ex. cudesch da maletgs, istorgia per preleger, brev, notizia, placat) per emprender d'enconuscher musters per l'agen scriver (p. ex. scrivlottim, glista).</p> <p>b » san scuvrir la scrittira sco pertadra da muntada e sco instrument per nudar patratgs e per effectuar insatge tar auters (p. ex. carta d'engraziament, glista da giavischs). » enconuschan simpels musters da text (p. ex. glista, titulaziun, carta cun il num, suttascripcziun) ed als san nizzegiar per l'agen scriver.</p> <p>c » enconuschan il muster d'ina brev persunala cun titulaziun e furmla da finizun per al savair nizzegiar per l'agen scriver. » enconuschan elements d'in muster per scriver storgias (p. ex. cumenzament e finizun d'ina paraula) per als savair nizzegiar per l'agen scriver. » enconuschan differents musters per scriver simpels texts d'infurmaziun (p. ex. simpel placat d'emprender, instrucziun da gieu) per als savair nizzegiar per l'agen scriver. » enconuschan musters da differents texts curts (p. ex. indeschin, engiavinera, verset) per als savair nizzegiar per l'agen scriver.</p>	
<b>2</b>	<p>d » enconuschan il muster d'in dialog per al savair nizzegiar per l'agen scriver.</p> <p>e » enconuschan musters da raquintar sco la perspectiva da raquintar, la midada da perspectiva per als savair nizzegiar per l'agen scriver (p. ex. raquint d'in eveniment or da la perspectiva da duas u pliras figuras, istorgia parallelia). » enconuschan tratgs specifics areguard il cuntegn e la furma da sorts da texts documentars (p. ex. schurnal d'emprender, protocol) per als savair nizzegiar per l'agen scriver.</p> <p>f » enconuschan differentas sorts da texts (p. ex. furmas da lirica, resumaziun, intervista, email, portfolio, placat, gasetta da paraid, folias da preschentaziun) per las savair nizzegiar per l'agen scriver.</p>	OP
<b>3</b>	<p>g » enconuschan ils puncts impurtants d'ina annunzia per ina plazza e d'in curs da la vita per savair scriver atgnas annunzias.</p> <p>h » enconuschan differents musters da texts (p. ex. raquint, argumentaziun, curs da la vita, brev d'annunzia, rapport da gasetta, brev da fatschenta, contribuziun da blog, schurnal d'emprender, flyer, folias da preschentaziun) per als savair nizzegiar per l'agen scriver. » enconuschan musters da formulaziun ch'èn tipics per differentas sorts da texts (p. ex. brev da fatschenta vs. email vs. brev privata) per als savair nizzegiar per l'agen scriver. » enconuschan tut las parts d'in dossier d'annunzia (curs da la vita, brev d'annunzia).</p>	MI - Producziun e preschentaziun MI - Producziun e preschentaziun MI - Producziun e preschentaziun

R.4 | Scriver

C Process da scriver: chattar ideas e planisar

1. Las scolaras ed ils scolars san co chattar avunda ideas da scriver e san co las integrar en in process da scriver a moda intenziunada.

			renviaments
R.4.C.1	Las scolaras ed ils scolars ...		
<b>1</b>			
a	<ul style="list-style-type: none"> <li>» san sviluppar or d'istorgias, cudeschs da maletgs, teaters da poppas ideas per atgnas istorgias e san sa barattar cun auters davart quellas.</li> <li>» san descriver danunder ch'els survegnan infurmaziuns (p. ex. medias da print, televisiun, internet).</li> </ul>		
b	<ul style="list-style-type: none"> <li>» san cun instrucziun applitgar differentas modas da proceder per chattar ideas (p. ex. concepir communablamain in cluster, rait d'ideas, maletgs interns).</li> <li>» san cun agid da medias disponiblas rimnar infurmaziuns tar in tema specific (p. ex. cudesch, revista, gieu d'emprender, pagina d'internet) per ch'els sappian elavurar ils cuntegns per in text tematic correspondent.</li> </ul>	DR.4.C.1.b	
c	<ul style="list-style-type: none"> <li>» san s'imaginar pertge ch'els scrivan e rapportar davart quai.</li> <li>» mussan prontadad da sviluppar novas ideas durant il scriver.</li> </ul>	DR.4.C.1.b	
<b>2</b>	○	<ul style="list-style-type: none"> <li>» san sviluppar sulet u en gruppa differentas ideas da scriver, las structurar e planisar cun instrucziun lur process da scriver (p. ex. en in mind-map, glista da chavazzins).</li> </ul>	DR.4.C.1.c
e	<ul style="list-style-type: none"> <li>» san applitgar a moda independenta differentas metodos per chattar ideas da scriver en connex cun istorgias e poesias.</li> <li>» san applitgar differentas tecnicas da retschertgar per elavurar ils cuntegns per in text da diever e per planisar il text.</li> <li>» san eleger medias e las nizzegiar sco funtaunas d'infurmaziun per lur emprender (p. ex. lexicon, maschina da retschertga, telescola) per ch'els sappian elavurar ils cuntegns per in text da diever correspondent.</li> </ul>	DR.4.C.1.d	
f	<ul style="list-style-type: none"> <li>» san mussar prontadad d'era adina puspè complettar texts pli lungs cun novas ideas e planisar il process da scriver, era sche problems sa mussan.</li> <li>» san cun tge finamira ch'els scrivan e san descrivrar da tge ch'els vulan scriver.</li> </ul>		
<b>3</b>	○	<ul style="list-style-type: none"> <li>» san duvrar a moda independenta differentas strategias per chattar ideas e per planisar uschia che las strategias sustegnan ina l'autra.</li> <li>» san integrar independentamain medias per l'agen process d'emprender per chattar ideas e planisar (p. ex. cudesch da diever, revista, tool, rait sociala).</li> </ul>	
h	<ul style="list-style-type: none"> <li>» san planisar cun sustegn texts pli lungs e projects da scriver pli gronds.</li> <li>» san planisar a moda cooperativa e scriver a differents adressats.</li> <li>» san applitgar independentamain, a moda adattada a la situaziun ed areguard l'intenziun da scriver l'agen repertori da strategias per planisar lur texts.</li> </ul>		

R.4

Scriver

D

Process da scriver: formular

<p><b>1.</b> <b>Las scolaras ed ils scolars san metter lur ideas e lur patratgs en ina successiun chapibla e logica. Els san vegnir en in fluss da scriver e formular adequatamain a lur intenziun.</b></p>		renviaments
<p>R.4.D.1 Las scolaras ed ils scolars ...</p>		
<b>1</b>		
a	<ul style="list-style-type: none"> <li>» san schlargin lur stgazi da pleuds productiv cun nizzegiar per lur istorgias ils pleuds e las formulaziuns che stattan a disposiziun sco agid da formulaziun.</li> </ul>	
b	<ul style="list-style-type: none"> <li>» san s'approfundar en in'istorgia u en in tema e metter lur patratgs ed ideas parzialmain en ina successiun chapibla.</li> </ul>	
c	<ul style="list-style-type: none"> <li>» san metter lur patratgs ed ideas en ina successiun chapibla e chattar ils dretgs pleuds per als exprimer. La situaziun ed il process da scriver vegnan exequids per gronda part a moda independenta.</li> <li>» san adattar lur formulaziuns per gronda part a l'intenziun da scriver (p. ex. sa drizzar a l'addressat).</li> <li>» san formular emprims texts cun agid dal computer ed applitgar funcziuns da basa d'in program da computer (p. ex. avrir la datoteca, scriver, arcunar).</li> </ul>	MI - Producziun e preschentaziun DR.4.C.1.b
<b>2</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>» san rimnar pleuds e locuziuns en connex cun il tema ed als duvrar a moda adequata.</li> <li>» san sa metter en in stadi da scriver a moda fluenta (p. ex. scriver automaticamain, ir enturn e discurrer per sasez, raquintar in a l'auter, scriver spontanamain e betg trasora curreger).</li> <li>» san metter lur patratgs ed ideas dal text en ina successiun chapibla e logica.</li> <li>» san nizzegiar funcziuns da basa da programs da computer (p. ex. spustar, copiar, stizzar) per concepir ed elavurar lur products (p. ex. text, tabella, preschentaziun, maletg).</li> </ul>	MI - Producziun e preschentaziun DR.4.C.1.b
<b>3</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>e » san nizzegiar pleuds disponibels sco agids da formulaziun ed uschia engrondir lur stgazi da pleuds productiv.</li> <li>» enonuschan modas da proceder adattadas per surmuntar bloccadas (p. ex. sa muventar, baiver insatge, scrivlottar, discurrer cun insatgi).</li> <li>» san metter lur patratgs ed ideas dal text en ina successiun chapibla e logica cun l'effect giavischà.</li> </ul>	
e	<ul style="list-style-type: none"> <li>f » san gia durant sbozzar pazzar a moda intenziunada meds che structureschan ils texts (p. ex. titels, alineas) e meds che collian texts (p. ex. pronoms, particlas) per ch'ins possia leger ils texts pli tgunsch.</li> <li>» san gia durant sbozzar in text pli lung applitgar singuls meds da manar il lectur (p. ex. transiziun, suttitel, represa).</li> <li>» san duvrar models da documents per structurar e concepir texts.</li> </ul>	

R.4

E

## Scriver

Process da scriver: surlavurar il cuntegn

- 1. Las scolaras ed ils scolars san surlavurar tematicamain lur text areguard la finamira da scriver e las directivas.**

renviaments

R.4.E.1

Las scolaras ed ils scolars ...

1			
a	» san discutar singulas malsegirtads da cuntegn, sche la persuna d'instrucziun fa attent a las passaschas correpondentas.		
b	» san vegnir cunscents en furmas d'emprender cooperativas da singuls aspects positivs ed irregularitads da l'agen text (p. ex. conferenzas da scriver, resun).		
c	» san per part sa metter en la posizion dal lectur (p. ex. cun dumondas directivas, muster da pensar).		
d	» san surlavurar singuls puncts ch'en giugnids discutads ordavant en lur texts devant il moniturn u sin palpirl en situaziuns cooperativas cun agid da criteris. » vesan cun agid da criteris aspects positivs sco era irregularitads areguard lur finamira da scriver e san chattar alternativas (p. ex. pleuds, formulaziuns, structura, successiun).	DR.4.C.1.d	
e	» san durant la discussiun da lur texts era sa metter en la posizion dal lectur e sche necessari integrar meds supplementars per structurar il text (p. ex. titel, alinea, enumerazion).		
f	» vegnan cunscents en situaziuns cooperativas (p. ex. en conferenzas da scriver davant il moniturn u sin palpirl) dad aspects positivs ed irregularitads areguard lur finamira da scriver e lur directivas e san cun meds auxiliars chattar alternativas (p. ex. pledari u internet). » san applitgar independentamain singuls da quests process da lavour, sch'els procedan pass per pass. » san adattar tenor il cuntegn documents d'annunzia cun sustegn (p. ex. persuna d'instrucziun, singulas parts dal text) a la situaziun d'annunzia.	OP MI - Producziun e preschentaziun	
g	» san applitgar e reflectar a moda independenta singuls da quels process da surlavurar sin palpirl u al computer per chattar pussaivladads co surlavurar il cuntegn. » san en process da surlavurar applitgar a moda intenziunada meds per manar il lectur per ch'ins possia leger il text pli tgunsch (p. ex. transiziun, represa).	MI - Producziun e preschentaziun MI - Producziun e preschentaziun	

R.4

F

## Scriver

## Process da scriver: surlavurar la furma

<b>1.</b> <b>Las scolaras ed ils scolars san surlavurar lur text areguard ortografia e grammatica.</b>		renviaments	
R.4.F.1 Las scolaras ed ils scolars ...			
<b>1</b>			
a	<ul style="list-style-type: none"> <li>» san cun instrucziun resguardar tar la surlavuraziun formalna emprimas reglas: scriver tenor suns, cunfins da pleuds, scriver grond il cumentament da la frasa, punct a la fin da la frasa.</li> </ul>		
b	<ul style="list-style-type: none"> <li>» san en situaziuns cooperativas surlavurar lur texts formalmain, sch'il sbagl è nudà. Els san resguardar las suandantas reglas en cas tipics: p. ex. segn d'interpuncziun a la fin d'ina frasa, scriver grond ils numbs da persunas e lieus.</li> </ul>		
<b>2</b>	c	<ul style="list-style-type: none"> <li>» san curreger punctualmain al computer scripziuns faussas cun ils meds electronics disponibels en u per rumantsch.</li> <li>» san resguardar las suandantas reglas durant surlavurar communablamain: p. ex. ch/tg, sch/s, c/z, consonanza dubla.</li> </ul>	
●	d	<ul style="list-style-type: none"> <li>» mussan prontadad da rediger lur texts e d'eliminar sbagls e sviluppan quatras in sensori per sbagls.</li> <li>» san constatar en situaziuns cooperativas (p. ex. en discussiun vicendaivla dals texts) la gronda part da las incorrectadads en pleuds e frasas e san las surlavurar formalmain, sch'els procedan pass per pass. Els resguardan las suandantas reglas: p. ex. segns d'interpuncziun en il discurs direct.</li> <li>» san consultar en cas da dubi il vocabulari ed auters meds d'agid.</li> </ul>	DR.4.C.1.d
●	e	<ul style="list-style-type: none"> <li>» san analisar simpels problems ortografics ed eleger ina strategia da soluziuns adattada (p. ex. tschertgar il tschep, analogias, activar savida da reglas, guardar suenter).</li> <li>» san applitgar era pussaivladads dal computer per curreger scripziuns faussas.</li> <li>» san communablamain chattar irregularitads en pleuds e frasas e surlavurar lur texts formalmain. Els resguardan las suandantas reglas: p. ex. la scripziun da pajais/pievels/linguas, accents, separaziun da silbas, furmaziun da pleuds sco adjectivs che fineschan sin -aivel miaivel), -ar (regular) u -iv (pensiv).</li> </ul>	MI - Producziun e preschentaziju DR.4.C.1.d LE2GR.4.B.1.b
●	f	<ul style="list-style-type: none"> <li>» san surlavurar texts formalmain. Els resguardan il suandard: la scripziun da nomens cumponids, excepiuns tar reglas enconuschetas, scripziun da pleuds che tutgan tar las medemas famiglias da pleuds (terra - terrester - terrada).</li> <li>» san metter en dumonda scripziuns da pleuds e verifitgar lur scripziun cun agid dal vocabulari u cun dumandar suenter.</li> <li>» san producir senza sbagls in dossier d'annunzia, sch'els survegnan sustegn (p. ex. persuna d'instrucziun) entras surlavurar pliras giadas.</li> </ul>	MI - Producziun e preschentaziju OP LE2GR.4.B.1.d
●	g	<ul style="list-style-type: none"> <li>» san independentamain surlavurar lur texts formalmain (a maun u al computer).</li> </ul>	MI - Producziun e preschentaziju

R.4

G

## Scriver

## Reflexiun davart il cumportament da scriver

**1. Las scolaras ed ils scolars san reflectar davart lur process e lur products da scriver e san valitar lur qualitad.**

renviaments

## R.4.G.1 Las scolaras ed ils scolars ...

1	 a » san discutar cun agid da dumondas directivas lur texts (p. ex. mussar singuls pleds, frasas u parts ch'als plaschan spezialmain). b » san cun instrucziun discutar lur metadas e modas da proceder per rimnar ideas, per planisar e sbozzar. c » san cun agid da criteris discurrer davart qualitads dal text, per sviluppar in sentiment per passaschas ch'en gartegiadas (p. ex. singuls pleds u frasas ch'als plaschan spezialmain bain u che n'als plaschan betg). d » san en situaziuns cooperativas prender distanza da l'agen text per al savair valitar cun agid da criteris (p. ex. en ina conferenza da scriver). » san descriver tge effect ch'els vulan cuntanscher cun lur text (p. ex. tensiun, surprisa, estetica, provocaziun) e sa barattar, sche quai è gartegià. e » han la perseveranza necessaria da reflectar davart lur texts e lur scriver. » san en in discurs communabel reflectar pertge ch'els scrivan e metter en connex cun lur incarica da scriver per diriger l'agen process da scriver. » san reflectar davart pussaivladads e cunfins d'in program da correctura e vesan difficultads pussaivlas (p. ex. scriver grond e pitschen; acceptar scripziuns e las integrar en il vocabulari).	
2	f » san discutar en situaziuns cooperativas cun agid da criteris davart singulas qualitads da lur text, san las valitar e reflectar davart alternativas pussaivlas. » san identifitgar passaschas da text ch'en gartegiadas e che han in effect, san las descriver e numnar consequenzas per lur scriver. » san reflectar l'atgna situaziun da scriver e lur proceder e san al cumpareglier cun modas da proceder d'auters.	
3	g » san en il barat davart lur texts reflectar ed engrondir lur repertori da strategias da scriver. » san valitar cun agid da criteris a moda differenziada sulets u en il discurs l'effect communicativ ed estetic e las qualitads da lur texts.	LE2GR.4.B.1.c

R.5  
A      Lingua en il focus  
Perscrutar lingua

	<b>1.</b> <b>Las scolaras ed ils scolars san perscrutar e cumpareglier linguas. Per quel intent san els rimnar, ordinar e cumpareglier material linguistic. Ils scolars san formular suposiziuns davart quest material e las verifitgar.</b>	renviaments
R.5.A.1	Las scolaras ed ils scolars ...	
<b>1</b>	a » san eleger material linguistic cun agid da criteris e l'ordinar (p. ex. sortir pleds tenor lur sun inizial, ordinar tenor rimas, rimnar pleds tar ina tematica, rimnar furmlas da salidar). » san parzialmain descriver lur proceder.	
<b>2</b>	b » san eleger material linguistic d'ina rimnada existenta u al elavurar sezs or d'ina u pliras linguas (p. ex. maletg sonor d'autras linguas, pleds, frasas pictograms, linguas secretas ed autras scrittiras, locuziuns, texts) e descriver lur proceder a moda chapibla. » san ordinar lur rimnada tenor criteris dal cuntegn e formals, sch'els survegnan ils criteris necessaris. » san cun sostegn perscrutar lingua cun agid d'emprovas linguisticas (p. ex. emprova da spustada, emprova da l'infinitiv). » san formular atgnas suposiziuns davart fenomens linguistics perscrutads.	
<b>3</b>	c » san applitgar independentamain emprovas linguisticas per analisar structuras da lingua tenor criteris formals (p. ex. emprova da spustada, emprova da l'infinitiv). » san giustifitgar co ch'els han rimnà, elegì ed ordinà material linguistic (p. ex. en cumparegliazion da dus fenomens en ina lingua u d'in fenomen en duas linguas) e cumpareglier differentas soluziuns ina cun l'autra.  d » san verifitgar atgnas suposiziuns davart il fenomen linguistic perscrutà entras nizzegiar las emprovas grammaticalas e la terminologia.	

R.5  
B Lingua en il focus  
Diever da la lingua

**1. Ils scolars e las scolaras san perscrutar il diever e l'effect da lingua.**

renviaments

R.5.B.1 Las scolaras ed ils scolars ...

1	a	<ul style="list-style-type: none"> <li>» san far experientschas cun il comportament e las reglas durant in discurs en ina gruppera pli gronda (p.ex. midada da pledader, discurs en classa) e reflectar davart lur niz.</li> <li>» san far emprimas experientschas cun la diversitat linguistica en classa (p. ex. rituals da salidar, melodia da la lingua, pleds preferids).</li> </ul>	
2	b	<ul style="list-style-type: none"> <li>» san sa barattar davart experientschas cun differentas furmas da comportament en discurs (p. ex. furmlas da salidar, reglas da comportament tenor rollas ed en differentas situaziuns sco a chasa, sin plazza da pausa, discurs en classa).</li> <li>» san s'exprimer davart lur experientschas cun differentas linguas (p. ex. melodia da la lingua, pleds inventads).</li> </ul>	
3	c	<ul style="list-style-type: none"> <li>» san intercurir co che la lingua sa mida tenor adressat (p.ex. comportament en discurs cun amis u creschids).</li> <li>» san cun sustegn s'occupar cun temas complexs da lingua (p. ex. acquisiziun da la lingua, chapibladad ed internaziunalitad da pictograms, linguas e scrittiras secretas).</li> <li>» san intercurir differentas linguas (p. ex. en connex cun furmlas da salidar, cun lingua tenor schlattaina, cun reglas da discurs en situaziuns cumparegliablas, cun problems da translaziuns).</li> </ul>	LE2GR.5.A.1.b LE2GR.5.A.2.a
3	d	<ul style="list-style-type: none"> <li>» san intercurir co che la lingua vegn duvrada tut tenor la situaziun (p. ex. chat plitost a bucca, preschentaziun plitost a scrit, annunzia e discurs per ina plazza fitg formal, influenza culturala).</li> <li>» san cun instrucziun intercurir differentas tematicas linguisticas areguard pliras linguas cun agid da dumondas (p. ex. svilup da la scrittura/ortografia, midada linguistica areguard il diever en differentas medias).</li> <li>» san reflectar ils avantatgs e dischavantatgs da las differentas medias (p. ex. brev versus telefonat versus SMS, artitgel da gasetta) per differentas funcziuns communicativas (p. ex. manipulaziun, dependenza tecnica, las medias sco quarta pussanza).</li> </ul>	

R.5  
C      Lingua en il focus  
          Furma da la lingua

	<b>1. Ils scolars e las scolaras san intercurir structuras linguisticas en pleds e frasas.</b>	renviaments DR.5.C.1
R.5.C.1	Las scolaras ed ils scolars ...	
1	<p>a » san rimnar experientschas cun rimas, silbas e suns (p. ex. splatschar silbas, udir l'emprim sun dal pled).</p> <p>b » san intercurir pleds sin fundament da lur suns. » san rimnar experientschas cun: construcziun dal pled e da la frase (p. ex. definir cunfins da pleds ed il dumber da pleds en ina frase); differentas structuras da suns da las differentas linguis en la classa (p. ex. melodia da la frase); differentas scrittiras (p. ex. scrittira da maletgs).</p> <p>c » san cun instrucziun intercurir ina regla ortografica e la chapir cun agid (p. ex. s/sch, ch/tg, scriver grond e pitschen). » san nizzegiar lur enconuschienschas fonologicas per la reflexiun davart fenomens linguistics era en lur emprima lingua (p. ex. emprim sun dal pled, rima, silba).</p>	
2	<p>d » san intercurir l'effect e la funcziun da pleds en frasas (p. ex. tge pleds pon ins laschar davent e tuttina chapir il text). » san intercurir cun agid ina regla ortografica (p. ex. c/z, separaziun da pleds, consonanza dubla). » san intercurir avantatgs e dischavantatgs da differents sistems da scrittira (p. ex. alfabet versus pictograms).</p> <p>e » san cumpareglier la lingua d'alfabetisaziun cun autres linguis da la classa quai che pertutga tratgs cumivaivels e differenzas tar la fonologia e tar la lexicologia.</p>	
3	<p>f » san cumpareglier la lingua d'alfabetisaziun cun autres linguis da la classa quai che pertutga tratgs cumivaivels e differenzas en la structura da pleds e da frasas (p. ex. furmaziun dal plural è en il rumantsch ed en il franzos sumeglianta, la negaziun dal vallader è differenta da la negaziun sursilvana). » san intercurir differentas modas da scriver (p. ex. sms: cs) e descriver avantatgs e dischavantatgs. » san reflectar la muntada da reglas ortograficas.</p>	

<p><b>2. Ils scolars e las scolaras san duvrar expressiuns grammaticalas per l'analisa da structuras linguisticas e san applitgar lur savida davart la grammatica.</b></p>		renviaments
<p>R.5.C.2 Las scolaras ed ils scolars ...</p>		
<b>1</b>	a	<ul style="list-style-type: none"> <li>» san far emprimas experientschas cun las trais spezias da pleds principalas nomen, verb ed adjectiv.</li> <li>» san ch'i dat artigels, numerals e particlas.</li> <li>» san ch'ins po conjugar verbs e che mintga verb ha in tschep.</li> </ul>
<b>2</b>	b	<ul style="list-style-type: none"> <li>» san identifitgar nomens, verbs ed adjectivs tipics cun agid dal cuntegn (p. ex. il pled currer è in verb perquai ch'el descriva in'activitat).</li> <li>» san ch'i dat ils temps grammaticalas preschent, imperfect e perfect.</li> <li>» san ch'i dat il tschep d'in pled e san furmar famiglias da pleds simplas.</li> <li>» san ch'i dat sco ulteriuras spezias differentas sorts da pronoms.</li> </ul>
○	c	<ul style="list-style-type: none"> <li>» san identifitgar nomens, verbs ed adjectivs cun agid dad aspects formals.</li> <li>» san identifitgar, furmar ed applitgar ils temps grammaticalas preschent, imperfect e perfect, plusquamperfect e futur.</li> <li>» san identifitgar l'infinitiv, la furma conjugada ed il particip perfect.</li> <li>» san identifitgar il tschep e furmar famiglias da pleds.</li> <li>» enconuschan ils verbs regulars, alternants (p. ex. clamar - el clomar) ed irregulars (p. ex. ir - el va).</li> </ul>
○	d	<ul style="list-style-type: none"> <li>» san numnar differentas particlas che collian cuntegns en discurs e raquintaziun (p.ex. preposiziuns sco sut, sin; conjuncziuns sco e(d), u, sche).</li> <li>» san numnar differentas sorts da pronoms (p. ex. pronoms possessivs, pronoms personals).</li> <li>» san identifitgar las particlas sco spezia da pleds nunvariabla.</li> <li>» han enconuschientschas davart l'indicativ, il cundiziunal, il conjunctiv en il discurs indirect.</li> <li>» san applitgar l'imperativ e la furma da curtaschia.</li> <li>» san duvrar meds d'agid per la lavur cun il verb.</li> </ul>
<b>3</b>	e	<ul style="list-style-type: none"> <li>» san ch'il verb è ina part centrala da la frasa e che las ulteriuras parts dependan dal verb.</li> <li>» san ch'i dat differentas furmas da frasas (p. ex. frasas simplas, frasas cumponidas) e ch'ina frasa consista dad ina u pliras proposiziuns.</li> <li>» san ch'ina frasa consista da differentas parts e san eruir talas cun agid da l'emprova da spustada.</li> <li>» san identifitgar las singulas spezias da pleds (nomens, verbs, adjectivs, pronoms, particlas e sutgruppas da las particlas) e numnar tratgs tipics ed exempels per mintgina.</li> <li>» san cun agid dal test da spustada separar la frasa en differentas parts.</li> <li>» san identifitgar ed applitgar ils temps grammaticalas plusquamperfect e futur.</li> <li>» san identifitgar ils modus grammaticalas indicativ, conjunctiv, cundiziunal ed imperativ.</li> <li>» san cun agid da l'emprova da l'infinitiv eruir il subject.</li> <li>» san applitgar l'activ ed il passiv.</li> </ul>

	renviaments
f	<ul style="list-style-type: none"> <li>» san identifitgar las differentas spezias da pleds.</li> <li>» san identifitgar las pli frequentas sutgruppas dals pronoms.</li> <li>» san differenziar il subject da l'object.</li> <li>» san identifitgar ils temps grammaticals preschent, imperfect, perfect, plusquamperfect e futur en in text.</li> <li>» san ch'i dat in futur II ed al san differenziar dal futur.</li> <li>» san ch'i dat tranter ils pronoms accumpagnaders e remplazzants.</li> <li>» san ch'i dat il gerundi.</li> <li>» san differenziar proposiziuns principalas da proposiziuns lateralas.</li> </ul>

	renviaments		
<b>3. Ils scolars e las scolaras san applitgar lur savida davart reglas ortograficas en exercizis isolads ed en agens texts.</b>	renviaments		
R.5.C.3	Las scolaras ed ils scolars ...		
1	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 10px; height: 15px;"></td> <td style="width: 15px; height: 15px; background-color: #e6eaf2;"></td> </tr> </table> <p>a » san dir si cun sustegn l'alfabet.</p> <p>b » san dir si l'alfabet ordadora per consultar independentamai il vocabulari.      » san segmentar e scriver ils pleds ch'els audan, era sche l'ortografia n'è betg adina correcta.      » san memorisar la scripziun da pleds.      » san ch'ins scriva grond numbs da persunas e numbs geografics.</p>		
2	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 10px; height: 15px;"></td> <td style="width: 15px; height: 15px; background-color: #e6eaf2;"></td> </tr> </table> <p>c » san applitgar las reglas ortograficas da basa mintgamai senza excepcions en exercizis isolads ed en agens texts, sche la regla è dada (p. ex. consonanza dubla, s/sch, ch/tg, c/z, accents, scriver grond u pitschen).      » san eruir il tschep u la furma da basa d'in pled.      » san differenziar vocals dals consonants.      » san nizzegiar strategias per consultar vocabularis stampads ed electronics (p. ex. l'infinitiv dal verb per guardar suenter pleds en vocabularis).</p> <p>d » san applitgar las reglas ortograficas cun resguardar las excepcions relevantas en exercizis isolads ed en agens texts, sche la regla è dada (p. ex. consonanza dubla, s/sch, ch/tg, c/z, accents, scriver grond u pitschen).      » san applitgar las reglas da comma da basa (p. ex. en enumeraziuns).      » san chattar tut ils pleds cun scripziun regulara en vocabularis stampads ed electronics.</p> <p>e » san ch'i dat pleds che tunan per rumantsch e tudestg tuttina, ma che vegnan scrits differentamai (p. ex. litteratura - Literatur, program - Programm, aggressiv - aggressiv).</p>		
3	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 10px; height: 15px;"></td> <td style="width: 15px; height: 15px; background-color: #e6eaf2;"></td> </tr> </table> <p>f » san applitgar las reglas d'interpuncziun.      » san consultar agids che sustegnan ina scripziun correcta (p. ex. vocabularis, pleddari grond).</p> <p>g » san applitgar la regla da scriver grond e pitschen en cas speziali (p. ex. Cussegl grond, Val Müstair, Nov Testament).      » san chattar tut ils pleds cun scripziun irregulara en vocabularis stampads ed electronics.</p>		

R.6  
A

## Litteratura e cultura en il focus

### Preschentaziun da texts e reflexiun davart l'effect

- 1. Scolaras e scolars san reproducir a moda creativa texts litterars, san discurrer davart texts e reflectar lur patratgs e sentimenti en connex cun lur lectura.**

renviaments

R.6.A.1 Las scolaras ed ils scolars ...

1

- a » san s'approfundar cun agid da cudeschs da maletgs en istorgias prelegidas e raquintadas libramain.  
» san discurrer davart quai ch'els han legì u tadlà ed èn motivads d'adina puspè sa fatschentar cun cudeschs da maletgs, discs cumpacts e films.

- b » san far maletgs tar istorgias, als metter en connex cun las istorgias e raquintar singulas episodas da l'istorgia.  
» san descriver cun agid singulas figuras da l'istorgia e dar pled e fatg, tge ch'als plascha vi da singulas figuras u vi da l'istorgia en general.  
» san descriver tge ch'als plascha vi da las medias ch'els dovran gugent (p. ex. cudesch, televisiun, film, istorgia auditiva).  
» san dir tge istorgias ch'als plaschan e tgeninas betg.  
» san chantar e dir si chanzuns e versets a moda ludica.

- c » san reproducir istorgias u scenas a moda figurativa (p. ex. acziun, discurs) u cun dissegns (p. ex. figuras, lieus).  
» san visitar cun accumpagnament la biblioteca da la scola, chattar lur cudeschs preferids e nudar singuls aspects (p. ex. figuras, lieus) da las istorgias en in diari da lectura.  
» san communitygar lur experientschas personalas da tadlar e leger a moda chapibla als auters.

- d » san sa referir en in discurs al text, san circumscriver tge ch'els han legì u udì e s'occupeschan quatras cun il text.  
» san s'occupar da cudeschs e texts litterars ch'als na plaschan betg a prima vista e schlargin uschia lur repertori da leger.

2

- e » san s'imaginar ed identifitgar la moda da vesair da singulas figuras, quai per exemplu tras giugar las figuras u raquintar l'istorgia ord perspectiva d'ina figura.  
» san cun sustegn formular en in discurs lur atgna moda e maniera da leger in text litterar.  
» san descriver tge effect che singulas figuras, lieus u acziuns han sin els.

- f » san identifitgar tratgs essenzials da las figuras, da lieus ed acziuns en istorgias u singulas scenas adattadas a lur vegliadetgna e san preleger ellas a moda creativa, preschentar a moda figurativa, a scrit u cun dissegns.  
» mussan pronteza da sa barattar davart las differentas experientschas da leger, vesair e tadlar in text litterar adattà a lur vegliadetgna.  
» san sa referir al text litterar cun formular lur chapientsha da text.

- g » san formular en il discurs litterar lur chapientsha da singuls elements dal text e sa refereschan al text litterar.  
» san scriver agens texts sin fundament da models da texts litterars u entschattas da texts.  
» san recumandar ad auters cudeschs e texts litterars ch'als plaschan e san quatras explitar lur gust preferì da leger.

		renviaments
<b>3</b>	<p>h) » chapeschan la structura d'in text litterar uschia ch'els san metter en ina successiun logica singulas passaschas dal text.</p> <p>» san s'imaginar ed identifitgar la vista interna ed ils patratgs da figuris en situaziuns claras (p. ex. cun scriver in monolog intern).</p> <p>» san reflectar a bucca u en scrit lur patratgs e sentiments ch'els han durant s'occupar cun in text litterar e san quatras explitgar pertge ch'in text correspunda a lur gust preferì da leger u betg.</p> <p>» san en in discurs formular tge ch'els han chapì ed approfundar questa chapientscha en il dialog cun auters.</p>	
●	<p>i) » san chattar infurmaziuns realas ed/u istoricas en in cudesch, san las cumpareglier cun autras funtaunas e san preschentiar il resultat da la cumparegliazun.</p> <p>» san sin fundament d'in model d'in text litterar scriver sezs in text cun ils tratgs correspondents.</p> <p>» san metter en dumonda u relativar lur emprima chapientscha d'in text litterar e vesan ch'auters chapeschan in text litterar a moda differenta.</p>	
●	<p>j) » san descriver a moda detagliada sa referind al cudesch tge effect che singulas figuris, lieus u acziuns han sin els.</p> <p>» san s'imaginar ed identifitgar la vista interna, ils patratgs e motivs per l'agir da las figuris (p. ex. cun laschar scriver in'istorgia or da vista d'ina figura u cun laschar explitgar la figura sia vista en ina brev u en il diari).</p> <p>» san declarar daco u tge ch'els chapeschan respectivamain na chapeschan betg cun sa referir al text litterar.</p>	

**R.6** Litteratura e cultura en il focus  
**B** Savida davart geners, furmaz da texts, auturAs e lur ovras

- 1. Ils scolars e las scolaras enconuschan tratgs essenzials da furmaz da texts e da geners litterars. Els enconuschan singulas auturas ed auturs ed intginas da lur ovras e san metter lur savida en connex cun il temp.**

renviaments  
LE2GR.6.A.1

R.6.B.1 Las scolaras ed ils scolars ...

1	a	<ul style="list-style-type: none"> <li>» san vegnir attents cun agid a singuls tratgs d'istorgias sco l'entschatta e la fin e cuntegns tipics.</li> <li>» san ch'ils texts litterars èn vegnids scrts dad auturas u auturs.</li> </ul>	
	b	<ul style="list-style-type: none"> <li>» enconuschan historias da differentas auturas e da differents auturs.</li> <li>» san attribuir exempels tipics (p. ex. da cudeschs da maletgs) als geners da las paraulas, dals comics, da las poesias, da las engiavineras e da las chanzuns.</li> <li>» enconuschan en contexts tipics singuls tratgs da differents geners (p. ex. l'entschatta e la fin d'ina paraula).</li> </ul>	
2	c	<ul style="list-style-type: none"> <li>» san s'occupar da singulas auturas u singuls auturs rumantschs impurtants ed intginas da lur ovras principales.</li> </ul>	
	d	<ul style="list-style-type: none"> <li>» san metter en relaziun il text e la biografia da l'autur.</li> <li>» san numnar singuls tratgs tipics dal cuntegn, da la furma e da la lingua da texts narratifs (p. ex. paraula, ditga, fabla, raquint, comic), texts lirics (p. ex. tact, strofa, refrain) e dramatics (p. ex. gieu auditiv, film).</li> </ul>	
	e	<ul style="list-style-type: none"> <li>» san s'occupar d'istorgias da differents temps.</li> </ul>	
3	f	<ul style="list-style-type: none"> <li>» san numnar impurtants auturs e lur ovras e chapeschan lur muntada per la lingua e cultura rumantscha.</li> <li>» san numnar tratgs tipics da cuntegn, furma e lingua da texts narratifs (p. ex. istorgia, roman) e da texts lirics (p. ex. ballada) e san chattar e marcar queste tratgs tipics en texts.</li> </ul>	
	g	<ul style="list-style-type: none"> <li>» san numnar differentas ovras d'auturas ed auturs da differents temps ed als metter parzialmain en relaziun cun lur temp.</li> <li>» enconuschan ils geners epica, lirica e dramatica e san mussar e explitgar tratgs tipicas.</li> </ul>	

**R.6**      Litteratura e cultura en il focus  
**C**            Analisa e sintesa

- 1.** **Las scolaras ed ils scolars vesan che texts litterars èn vegnids concepids a moda cunscientia areguard lur cuntegn, furma e lingua per crear in effect estetic. Els san nizzegiar questa savida per crear agens texts.**

renviaments

**R.6.C.1**    Las scolaras ed ils scolars ...

<b>1</b>	a	» enconuschan e chapeschan maletgs ed illustraziuns a moda realistica.	
	b	» san sa metter en la situaziun da l'istorgia e la resentir sco reala. » san recitar vers, rimas ed entiras poesias a moda ritmica, enconuschan e san giudair tact e ritmus sco elements lirics.	
	c	» enconuschan e chapeschan differentas figuras, l'atmosfera da differents lieus, differenta tensiun d'acziuns. » san s'occupar sulets u en cumpignia da texts litterars ch'en adattads a lur vegliadetgna.	
	d	» san cun agid enconuscher e chapir differentas perspectivas da figuras prototipicas (p. ex. bun/nausch, tup/perdert) e san giuditgar las figuras tenor questas simples categorias.	
	e	» vesan independentamain simpels tratgs formals e linguistics da texts litterars (p. ex. rima, vers, strofa, schelta da pleds) e san cun agid identifitgar lur effect ed al descriver.	
	f	» san s'occupar da la valur da texts litterars, sch'els enconuschan il muster dal text (p. ex. cudesch, text auditiv, film, cd-rom). » vesan particularitads da texts ficziunals e realistics e als san analisar sin fundament da lur cuntegn (p. ex. tensiun, figuras, acziun e lieus), furma (p. ex. rima, schema, structura) e lingua (p. ex. schelta da pleds specifica, variaziuns, repetiziuns).	NUS.9.4.c
	g	» vesan ed enconuschan differenzas tranter l'emprima muntada e la muntada metaforica da messadis, acziuns e figuras, san giuditgar las figuras e lur agir cun las categorias gist/malgist.	
	h	» san s'occupar da texts che na tutgan betg tar lur lectura da mintgadi. » enconuschan differents texts litterars (p. ex. text auditiv, film) e vesan en texts principis da creaziun cleris u usitads areguard il cuntegn (p. ex. crear tensiun, fil cotschen da l'acziun, motivs, muntada simbolica). » vesan e chapeschan differentas intenziuns da ficziun e realitat era en istorgias pli cumplexas (p. ex. raquint, roman), san reflectar lur effect sin la lectura dals texts.	
	i	» san surpigliar perspectivas tipicas da figuras litteraras e san reflectar lur agen process da chapientscha. » san analisar la moda da discurrer da las figuras per chapir pli detagliadament figuras e lur motivs. » san identifitgar principis formals (p. ex. structura da texts narrativs curts e da poesias) e linguistics (p. ex. stazi da pleds, sintaxa).	

R.6 Litteratura e cultura en il focus  
D Savida davart cultura rumantscha

	<b>1.</b> Las scolaras ed ils scolars enconuschan las particularitads da lur atgna cultura, las stiman e vegnan sensibilisads per la diversitat intraculturala.	renviaments
R.6.D.1	Las scolaras ed ils scolars ...	
1	a » san s'occupar cun chanzuns, versets, tschaveras ed usits tipics da l'atgna regiun rumantscha.	
2	b » enconuschan tratgs tipics da l'architectura ed ovras artisticas da l'atgna regiun rumantscha.	
3	c » chapeschan la muntada, vesan l'importanza da l'ierta culturala rumantscha (p. ex. chanzuns, usits, art) e la san cumpareglier cun l'ierta da culturas vischinias. » san s'occupar da la cultura actuala rumantscha (p. ex. scena da musica, paginas d'internet). » san ch'i dat differentas instituziuns che dovràn, promovan e tgiran la lingua rumantscha (p. ex. Lia Rumantscha, DRG, RTR, ANR). » san ch'i dat differents idioms e rumantsch grischun e san en tge regiuns ch'ils idioms vegnan discurrids. » san en tge domenias che rumantsch grischun vegn duvrà. » enconuschan paginas d'internet da la cultura rumantscha.	
	d » san numnar personalitads e fatgs ch'en centrals per il svilup e l'istorgia dal rumantsch. » vesan la preschientscha e muntada dal rumantsch en nums da persunas e lieus. » enconuschan chanzuns, versets, tschaveras ed usits tipics dad autras regiuns rumantschas.	